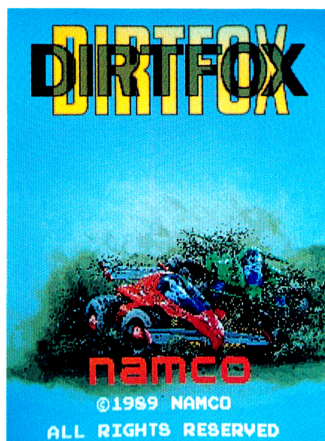
1989年8月1日発行(隔月1回1日発行)第4巻 第6号 通巻30号
NAMCO COMMUNITY MAGAZINE
NG
エヌジー
1989 AUG.
8
▶ナムコットニューゲーム
●ファミスタ'89開幕版
●スプラッターハウス
～わんぱくグラフィティ～
新連載
「迷廊館のチャナ」
ふじ ひろし
ダートフォックス
スペシャルステージ別攻略法

CONTENTS

1989 AUG.
Vol. 30

ARCADE NEW GAME
ダートフォックス 3

夏休み企画 第1弾
NG工作教室 7

ナムコ・サウンドチームのレコーデーングスタジオに突撃潜入!! 10

ビデオ新製品情報
●ウイニングラン ●ナムコ・究極マニュアル 11

新連載マンガ
迷廊館のチャナ ふじ ひろし 12

ナムコ・教養講座 OS 17

NGフォーラム 18

ラジアメ通信 19

『美声ホン』の遊び方講座PARTII 20

元気新聞 21

夏休み企画 第2弾
ロケーションネットワーク徳島 24

NAMCOT NEW GAME
ナムコット夏休み集中特集
ファミスタ'89 開幕版 28
スプラッターハウス
〜わんぱくグラフィティ〜他

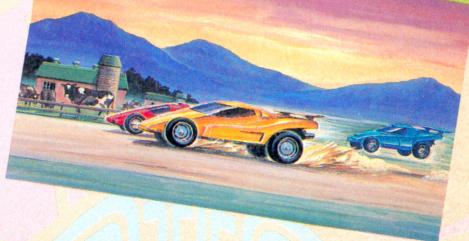
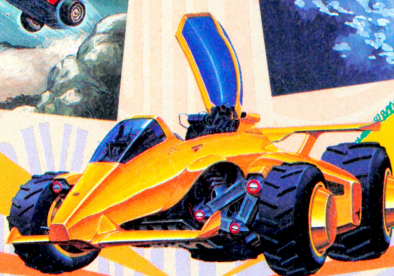
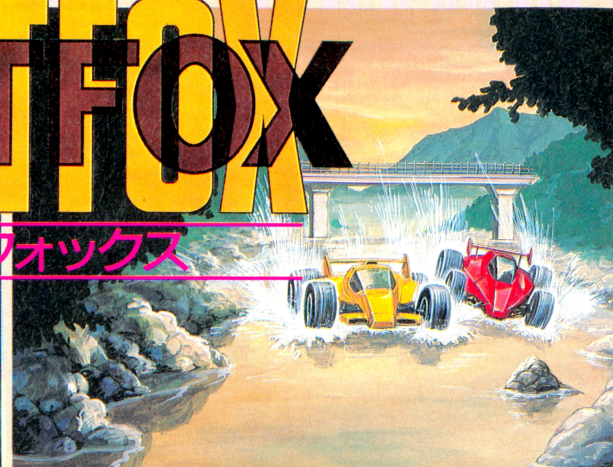
NG
1989 AUG
Vol.30

●編集 NG編集室 ●デザイン VCP ●印刷 奥村印刷 ●表紙イラスト 藤岡勝利

通信機能搭載!!
多人数参加OFF+ONロードレースゲーム

スペシャル ステージ別攻略法

ゲーム雑誌対抗 ダートフォックス大会

6つのステージを駆け抜け
勝利をつかむのは誰だ!!

スペシャル

ステージ別攻略法

気の合うラップ仲間が揃ったら、今度は、『ダートフォックス』で競い合ってみないか？

人の車にわざとぶつかってきたり、邪魔したり……『ファイナルラップ』ではヒンシュク者だった奴！　そんなちょっぴりイジワルな奴が、力を発揮したりするのが、この『ダートフォックス』なのだ！

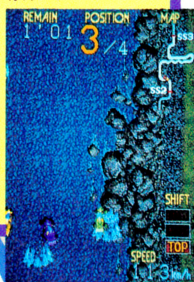
まずは、各コースを徹底的に理解してレースに挑め！

S字後半では、道が狭くなるため、前半にふくらみすぎると苦しくなるぞ

ジグザグに見えても、実は直線で抜けられる。先行車を抜く時は、道なりに走るのが有利かも

川の出口はわかりにくい。右岸に注意して走ろう

川の中では加速が極端に悪いから用心が必要。万が一、停止した時は素速くギアを落とそう

川の入口は進入角度がきつい

舗装路を抜け、土の道に入ればバトルは再び激化。先行車同士の事故に巻き込まれないように前方に注意しよう

狭い道では先行車が有利。無理してブロックされるより、土の道まで我慢が大切だ

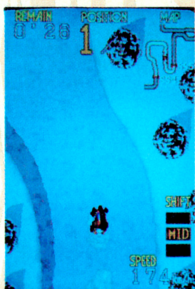
スタート直後は必ず混戦するぞ！　無理に順位を上げるより、確実にコンピューターカーより前に出ることが大切

狭いS字では、先行車にピッタリついてコーナー出口で一気に勝負を！

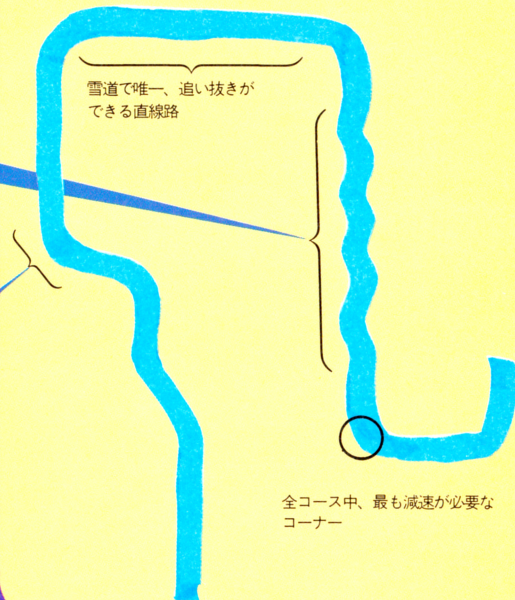
狭いコーナーでは、ステアリング操作が大きくなりがち。シフト操作を的確に！

SS３の直線は狭い、追い抜きはコーナーで！

先行車はインを開けずに。後続車は、先行車のミスを待て！

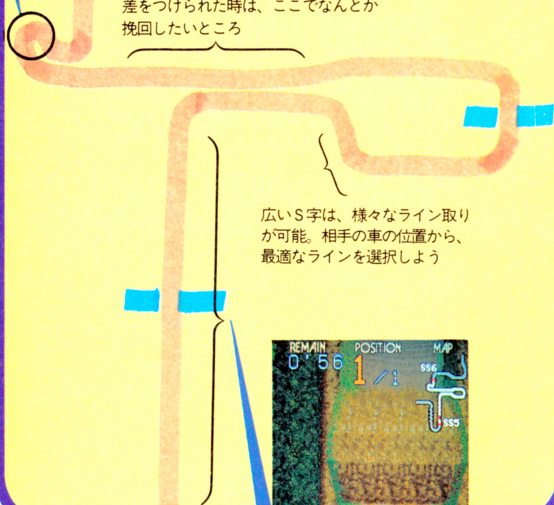
ジグザグの雪道も実は、中央を直線で！

滑りやすい雪道のコーナリングでは、減速を惜しまず、安全確実に！

SS4

雪道で唯一、追い抜きができる直線路

全コース中、最も減速が必要なコーナー

SS5

別名大仏コーナー。この複合コーナーの処理が後半の最大のポイント

SS５の長い直線は追い上げのチャンス。差をつけられた時は、ここでなんとか挽回したいところ

広いＳ字は、様々なライン取りが可能。相手の車の位置から、最適なラインを選択しよう

連続ジャンプでは、車のコントロールが困難。ブロックしにくいため、追い抜きには絶好のポイント

砂浜は、川と同様に加速が悪く減速しやすい。このコーナーは特にハイスピードで抜ける必要あり

SS6

最後の直線。道幅が広くなってからが勝負どころだ！

このあたりでコンピューターカーにぶつかると、やっかいな事になるので、要注意！

道幅注意

ゲーム誌対抗 DIRTFOX 大会

▲大会進行は田井凡人。今回も燃えてます

ゲーム発売に先駆けて、お馴染みのゲーム雑誌7社を迎えての『ダートフォックス大会』がナムコ本社にて開催されました。NGは正式エントリーではないけれど、特別参加という形で出場。最近ドライブゲームにはまっているS子が、編集室を代表してレースに挑みました。

爽やかな初夏の日差しがまぶしい大田区矢口渡。クローズ競技とはいえ、ナムコのドライブニューゲームのデビューとあって、各誌選りすぐりのドライバーを伴い、正午より続々と入場。

未公開ゲームなので、練習ができない（ロケテストの情報をいち早くキャッチし、そこで練習を積んだドライバーもいるらしい）。

ともかくいかに早くクセを読み取り、初めて乗るマシンの性能をどこまで活かせるか、ドライバーの真価が問われるところだ。

ちなみにS子は、ナムコ社員の特権をフルに活用し、ナムコのオリジナルつなぎを着込み、前日から秘かに特訓を積んでいたのであった。

ゲーム雑誌対抗ダートフォックス大会

大会公示

1. 本大会はナムコ販売部公認のもとに国内格式クローズ競技として開催される。本競技会の特別規則書等は特にない。規則より楽しさを優先する。

2. 本競技会はゲーム雑誌対抗ダートフォックス大会として行われ、上位入賞者に対しては優勝、2位、3位…というような称号が与えられ、合せてナムコより、トロフィーおよび賞品が、以下参加者全員に飲食サービスおよび賞品が与えられる。

■主催／株式会社ナムコ 販売部販売課
■使用コース／株式会社ナムコ本社1F プレゼンルーム特設コース
■テレビ放映／なし（予定）
■エントリーフィー／無料

優勝は「ゲーメスト」チーム

NGを含めると、参加9チーム。フリー走行、ウォーミングアップ走行終了後、公式予選が開始された。

予選は3戦。その順位によってポイントが与えられ、トータルポイント上位4チームを〈決勝A〉、残り4チームを〈決勝B〉として決勝レースのスタートだ。

〈決勝A〉はさすがにハイレベル。「ハイスコア」、「ファミ通」、「ゲーメスト」、「マル勝」がもつれあい、終始トップが入れ替わった。最後にダンゴ状態を抜け出し逃げ切った「ゲーメスト」が4分19秒20で優勝、トロフィーを手にした。

▲▼皆さん、真剣そのもの！

上位入賞3名と、レース結果。賞品もなかなかのものが揃っています

ゲーム誌対抗D.F.大会レース結果

順位	誌名	〈賞品〉
1位	ゲーメスト	キャンピングテーブル&イス
2位	ハイスコア	ラジコン
3位	ファミコン通信	寝袋
4位	マル勝ファミコン	双眼鏡
5位	月刊PCエンジン	時計
6位	ポプコム	スケボーセット
7位	ログイン	エキスパンダー
8位	AM産業	時計

S子大奮闘！

NGは特別参加のため、予選のみで決勝は不参加。せっかくつなぎで決めてきたのにS子は物足りない。そこで大胆にも、上位3チーム、「ゲーメスト」・「ハイスコア」・「ファミ通」に〝エキジビションマッチ〟を挑んだのだった。

普段おやつを食べている時と違って、緊張した顔のS子。シグナルが青に変わった。好調なスタートで、うそみたいに2位に着けた。こりゃひょっとしたら…なんて思ったのも束の間、コーナリングで遅れて4位に。必死に前の「ファミ通」の車を追ったが、健闘及ばず4位、4分31秒16。で、でも、この記録は〈決勝B〉で1位をとった「PCエンジン」の4分33秒73より速いじゃないか!! よくやった、S子、えらいぞ、S子！ 一夜づけの特訓は報われた…。この成果に気をよくしてか、S子はこの夏、車の免許を取るとハリキッテいる。コ、コワイ。

▲まわりのプレイヤーは静かなのに、一人騒ぎながらプレイするS子

各誌『ダートフォックス』に一言

★『ファイナルラップ』以来の、みんなでワイワイ騒いで楽しめるゲームだね。
「ゲーメスト」佐々木さん

★仲間同士でやると、これはかなり、アツくなります。
「ハイスコア」小黒さん

★なかなか燃えて、やってしまいました。
「ログイン」櫛田さん

★気軽にみんなで参加できて、遊べるところがいいよね。これからは雀荘へ行かずに、『D F（ダートフォックス）』で健康的に遊ぼう!!
「ファミ通」TACO・X

★画面が回転するから、自分がどっちを向いてるのかわからなくなっちゃう。慣れるまでは難しいかもね。でもこれは、熱くなるなあ。
「月刊PCエンジン」荒井さん

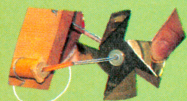
★ハンドルがちょっと軽いね。もう少し重い方がいいんじゃないかな。でも、今まで出ているドライブゲームの中で、ドライブ感覚が一番いいね。
「ハイスコア」福島さん

皆さん、ご協力ありがとうございました。

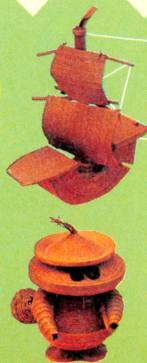
NG工作教室

ナムコキャラを作って飛ばそう

時間がたっぷりある夏休みだから、日頃できないことをドーンとやってみたいね。キミだったら何をする?? NG編集室では、思いっきりアートしてみたぜィ!

製作協力
NGクラブ東京本部
の皆さん

ぼくの手作り作品

紙ひもで作ったカッパ・船

こうてん作

カッパは基本型だから、誰にでも作れるよ。ひもをぐるぐる巻いてボンドで固めていくんだけど、すぐ、ぜんまいみたいに広がってしまうところが、ちょっとたいへん。少しずつ着実に固めていくのがコツだよ。

廃品利用で作った船

ぺかいし作

手作りスクリューが自慢なんだ。動力のゴムでいかに力を発揮できるかが問題だったね。最初は、空中では回るけど水中に入れると回らなくてね。割りばしで、つぎ手を作って、摩擦を少なくしたけどダメで、その上にボタンをつけると勢いよく回りだしたんだ。ゴムを、あまり伸ばしきらないほうが回転力が増すことも発見したね。

牛乳パック
まな板
カンヅメのあき缶

夏休み企画 第1弾

LET'S TRY パックマン ブルードラゴン 凧の作り方

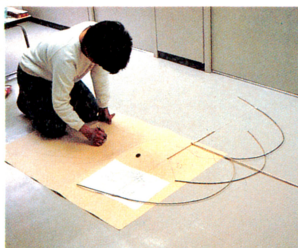
❶骨組みを作る

縦のひのき棒に、横のひのき棒とわり竹をもめん糸で縛る。下図を参考に基本型を組む。

わり竹は熱で丸みをつける

ブルードラゴン基本型を制作中。翼を左右対称に作るのが難しいのだ

❷キャラクター型を作る

骨組みに合うように、ベックス紙でキャラクターを作る。

骨組みに合わせてキャラクター型の型紙を厚手の紙で作る

型紙でベックス紙に型を写す

のりしろ部分を2㎝、とって切りとる

用意するもの

〈パックマン〉

- ひのき棒：5㎜×5㎜×90㎝（1本）
- わり竹：2㎜×5㎜×90㎝（2本）
- 竹ひご：直径2㎜×90㎝（1本）
- もめん糸
- ベックス紙（タイペック紙） 1m×1m（1枚）ビニール加工した紙で、ひっぱる力に強く凧に適した材料（画材店で注文できる）。
- クレープペーパー 造花を作る材料。凧の足に利用する
- リキテックス
- たこ糸

〈ブルードラゴン〉

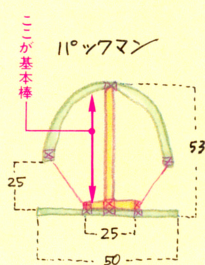
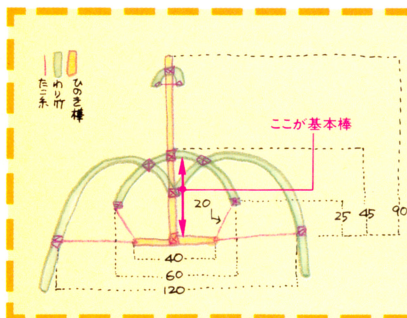
- ひのき棒：5㎜×5㎜×90㎝（1本）
- ひのき棒：5㎜×5㎜×40㎝（1本）
- わり竹：2mm×5㎜×90㎝（3本）
- ベックス紙：1m×1m（2枚）
- クレープペーパー
- リキテックス
- たこ糸

※用具

- 定規、はさみ、カッターナイフ、のこぎり、木工用ボンド、鉛筆、筆

参考図書・ながーいしっぽの凧／長谷部光治著

忘れられない夏休みの思い出

高二の時、クラス合宿をやったんだけど、つきそいが担任の先生だけということもあって、メチャクチャなノリだったんだよ。夜、他の部屋を襲撃するのがはやっていて、たまたま僕らの部屋が標的にされたのね。ぱっと電気が消えたかと思うと、〝やれーっ！〟と声がかかって、みんなが襲いかかってきてさ、電気がつくとフトン蒸しになっているんだよ。その時、誰かが部屋のなげしに飛びのって足げりをしようとしたら、ガバッとなげしごと落っこちてきて、旅館を壊すわ、奇声をあげるわで、大暴れ。あそこまでハデにやったことって、他にないもんなあ。楽しかったな。（星の王子さま）

僕の家は岡山なんだけど、高一の夏休みに友達5人で、香川県の西祖谷山へキャンプに行ったんだ。道に迷ったりしたけど探索気分で、みんなでバカいいながら目的地に向かったことが、結構楽しかったなあ。夜、外に寝そべっていたら、数十、数百の流れ星が流れたのには、びっくりした！ あんな素敵な夜空に出会ったことがなかったから。それから、帰りにキャロットへ寄ったのも思い出のひとつ。当時、岡山県にはまだキャロットがなかったからね。「香川にだったらキャロットがあるのでは？」と思いついたんだ。それで、本屋へ行ってベーシックマガジンを立ち読みして住所を調べてPC藤塚へ。〝おおーっ、ここがキャロットか!?〟と感動したぜ。（ぺかいし）

パックマン ブルードラゴン 凧が飛んだ日

梅雨の晴れ間を見つけて制作スタッフは本社近くの多摩川河川敷へ――。
今までの試行錯誤の力作が果して飛んでくれるのだろうか？
パックマン、ブルードラゴンは期待を裏切らず空高く舞い上がったのだった。時は6月21日、夏至。1年のうちいちばん昼の長い日。スタッフは日が暮れるまで凧とともに川原を跳び回ったんだよ。

まずパックマンから…

あっという間に、空高く舞い上がったパックマン

ブルードラゴンは、少し上がったかと思うと急降下。地面に激突

改良！　たこ糸の結び目が悪いらしいぞ

ヤッタ！
2つ仲よく上がった！

③着彩

▲リキテックスで色を塗る（ブルードラゴン）

▲リキテックスで色を塗る（パックマン）

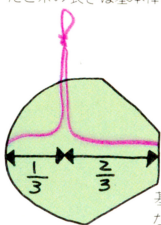
④骨組みにキャラクター型を貼る

骨組みにボンドをつける

キャラクター型を貼り込む

⑤糸をつける

凧の足は、クレープペーパーで作り、横のひのき棒に貼りつけておくこと。

縦のひのき棒の上下2点にたこ糸をとりつける。
たこ糸の長さは基本棒の2.5倍に！

基本棒の上から約1/3になるように糸目を作る。そこからたこ糸をつける

⑥出来上がり

しかし…せっかくでき上がったのに、雨が降ってきてしまった…

小学校3年の夏休みにオーストラリアにいったんだけど、珊瑚礁で有名なヘロンアイランドのオフィスにビリヤードやゲーム機が置いてあったの。そこでギャラガをやりまくっていたなあ。今思うと、その時初めてナムコを知ったんだよねえ。（こうてん）

中一の夏に宮崎の田舎へ帰った時、ちょうど稲刈りの時期だったから、僕も手伝ったんだ。それで、刈り取った稲をダンプに入れて運ぶ作業があるんだけど、僕と同じ年のいとこがダンプを運転しているんだよね。「食事をとりに行ってこい」と声がかかるとバイクでショーンと飛んでいったり！　すごく、うらやましかった。そしたら、刈り取った後の田んぼで、ダンプを運転させてもらえてね。あれは最高に気持ちよかった。（おつかい）

去年の夏休みに岩見沢市の大正池で、高校の先輩とか20人ぐらいでキャンプをやったんだ。ガンマニアばっかりだったから（アブナイ）、夜中にサバイバルゲームが始まったんだ。やっている時、急に雷雨がやってきて、気分は盛り上がったんだけど、雨には勝てず退散しました。ハイ…。（テック）

いちばん楽しかったのは、中二の夏休みに林間学校に行った時のこと。キャンプファイヤーで隠し芸大会があったんだ。うちのクラスは、インディアンのように毛糸で編んだ三つ編みをつけて、紙で作ったセーラー服を作って着たの（もちろん男子生徒だけね）。それで"セーラー服を脱がさないで"を歌ったら、もう、爆笑!!　なんてたって金賞をもらったんだからね。すごいでしょ!?　ちなみに提案者は僕です。（とーちゃん）

ビデオグラフィティVol.5
CDミニアルバム「ワルキューレの伝説」

河口湖スタジオ

ナムコ サウンドチームのレコーディングスタジオに突撃潜入!!

ここは緑に囲まれた河口湖。陽射しが気持ちいい6月のある日、NG取材班はサウンドチームがレコーディングスタジオに入っていることをキャッチ。すかさず現場に忍びこんできたぞ

▲ミキサーあってのレコーディング。ホント、音のマジシャンだよね

▲スタジオ入りするサウンドチーム。不眠不休の作業が待ち受けてるとも知らず……

レコーディングはこうして行われる

今回のレコーディングは、ビデオゲームグラフィティVol.5とミニアルバム用のもの。カン詰めになって集中的に録音しちゃおうってわけなんだ。場所は山梨県は河口湖スタジオ。実に空気が美味しいところだ。

収録内容は、ゲームに使われた基板からそのままの音を録ったオリジナルバージョンと、それに味つけをしたアレンジバージョンの2種類。

河口湖スタジオでは、オリジナルバージョンの録音から進められたのだ。

緻密な作業の繰り返しなのだ

サウンドチームのメンバーはまず、基板に収められているゲーム音をすべて録音しなければならない。

でもゲーム音楽は数曲で構成されているから(『フェリオス』は20曲もあるぞ)曲と曲の間にクロスフェイドやSEをかぶせパンニングさせたり、イコライジングしたりして、曲全体を練り上げてゆくんだ。そのためメンバーはミキサーさんに自分のイメージを的確に伝えなければならない。そしてさらに、最終的にトラック・ダウンをして仕上げてゆくってわけなんだ。

納得のいく音作りができるまで、メンバーとミキサーの意見交換はくり返される。実に緻密な作業の連続にNG取材班もびっくり!

外は富士山がそびえたち美しい風景が広がっているけど、スタジオの中はピーンと張りつめた空気が漂っている。メンバーたちの真剣勝負はまだまだ続くのだ。

サウンドの中枢なのだ

▲モニター・スピーカーからの大音響でしっかりチェック。寸分の狂いも許されないのだ

ズバリ、収録曲はコレだ!!

▲う～ん、構成に悩む!?

今回も力作ぞろいだったレコーディング。ここで気になるアルバム収録曲をキミだけに教えちゃおう。

ビデオゲームグラフィティVol.5では『メルヘンメイズ』『オーダイン』と、他に、アレンジバージョン2曲が聴けるハズ。また新シリーズ・ミニアルバム(12cm CD)第一弾として『ワルキューレの伝説』が予定されているよ。

発売はビクター音楽産業㈱からで、秋頃になりそう。詳しいことが決まったら、すぐに教えるから待っててね。

あ、それと笑い話を一つ。『メルヘンメイズ』では、基板の関係上、欲しい音を出すために各面をクリアしなければならなかったんだけど、これがサウンドチームにとってはエライ大変! やっとの思いでクリアした時は、スタジオ中が狂喜したね。音楽はプロでもゲームプレイは……。あ、失礼失礼。とにもかくにもアルバムの出来はバッチシだから〝乞うご期待〟だよ!

ゲームビデオ『ウイニングラン』ついに完成!!

『源平討魔伝』に続くゲームビデオとしてナムコがファンの皆さんにお送りするのは『ウイニングラン』!もうみんなはこのゲームのすばらしさを体験済みだよね。リアルタイムの3次元CG映像にはきっと圧倒されたはずだ。

でも、『ウイニングラン』はそのリアルさゆえに難しい。コーナーでステアリングを切ればスピンするし、真っ直ぐ走ることさえままならない。あまりの難しさに投げてしまった人もいるかもしれないね。このソフトは、そんな人のために作られたんだ。

『ウイニングラン』必須のテクニックの数々を紹介。さらに、「16位スタートのバトルレース・抜きのテクニック」や「ピットの紹介」、「逆走」、そして「テクニカル・グランプリ2分20秒87の走り」など、普段見られない映像が盛り沢山。

このソフトを見てテクニックを覚えれば、1位ゴールインも夢じゃない。通信機能付の『ウイニングラン』が発表される前に、バッチリ腕を磨いておこうね。

キミのタイムが縮まるぞ

W プレゼントつき

ゲームビデオ『ウイニングラン』通信販売のお知らせ

このビデオはな〜んとWプレゼントつきの便利でお得な通販で購入できるよ。これはチャンスだぞ!!

★先着500名様にナムコ特製テレフォンカードプレゼント

★抽選で100名様にウイニングランステッカー、50名様にウイニングランポスタープレゼント

〈申し込み方法〉

①郵便番号②住所③氏名④年齢⑤電話番号⑥VHSかβかを記入したメモと代金3,296円を同封し、現金書留で下記の宛先まで送って下さい。

●宛先ー〒146 東京都大田区多摩川2-8-5 ㈱ナムコ「ウイニングラン」通販係

注意 1)18歳未満の方は保護者の名前も記入して下さい。
2)必ず現金書留で注文して下さい。
3)送料は無料です。
4)商品の性格上、開封後の返品はご容赦下さい。
5)代金はおつりの必要ないようにお願いします。

〈お問い合せ〉
03(756)9922 月〜金(祭日を除く) AM9:30〜PM6:00

7/21発売 同時発売『ウイニングラン』ミュージックテープ&CD

※ミュージックテープとCDは通販はしておりません。

▲ゲームビデオ『ウイニングラン』(20分)
VHS:V32×9657、β:X32×9657
7/21発売 ¥3,296(税込)
〔このビデオは、レコード店、ビデオ店、もしくは当社の通信販売でお求め下さい。〕

▲『ウイニングラン』ミュージックテープ&CD
MC:24P60383 ¥2,500(税込)
CD:D24B1003 ¥2,500(税込)

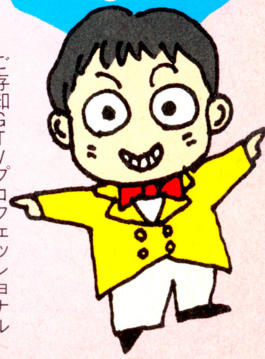
製造・発売元/株式会社ナムコ 制作協力/サイトロン・アンド・アート株式会社 販売元/株式会社ポニーキャニオン

ボリュームたっぷり

namcot 集大成

GTVプロフェッショナル第3弾 ビデオ+本 「ナムコ・究極マニュアル」は

見逃せない!

ビデオソフト(60分)+単行本(52ページ)
VHS:35ZS5203、βII:35QS5203
6/21発売 ¥3,605(税込)

ご存知GTVプロフェッショナルの第3弾は、な〜んと『ナムコ・究極マニュアル』なのだ。これはナムコファンのキミには見逃せないシロモノだぞ。

カルト秘技の数々で綴るNAMCOTゲーム・ストーリーのビデオ。それに加えて、ナムコ史をコンパクトにまとめたハンドブックがついているのだ。責任編集は、ゲーム界のプリンス、田尻智氏。さすが、鋭い視点でゲームを分析しているね。

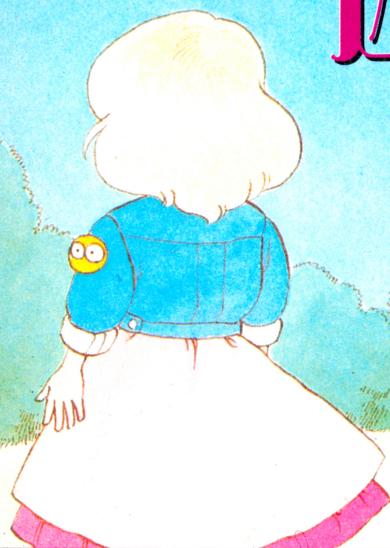
青春をナムコに賭けたみんなには、時の重みを感じさせられるビデオ&本なのだ。

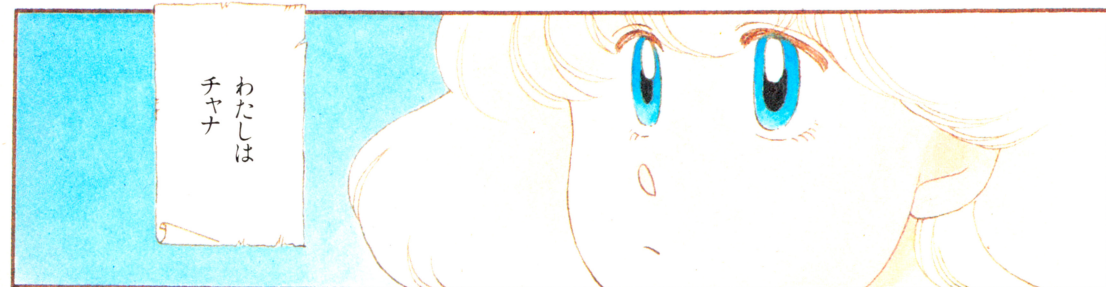
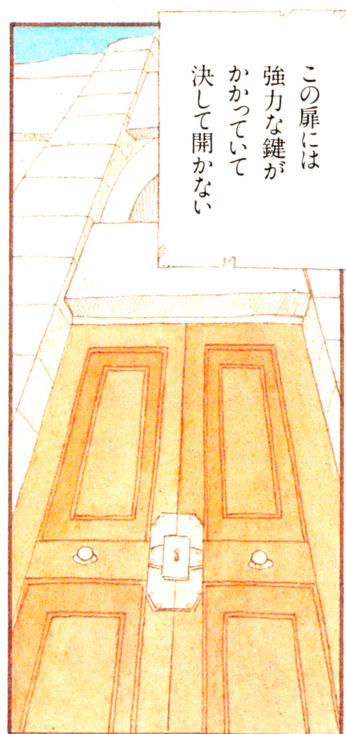
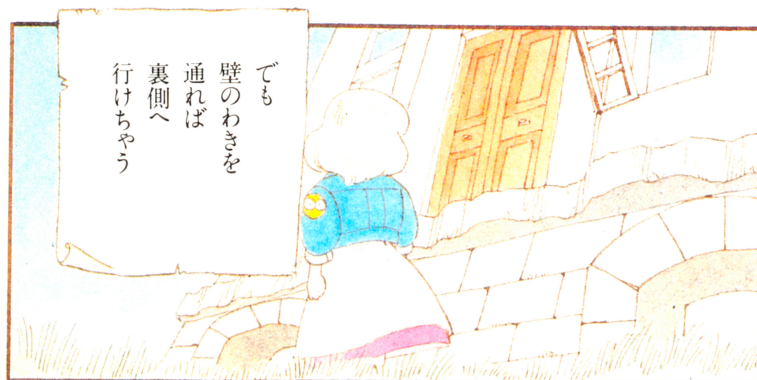
このビデオは、コンビニエンスストア、書店、レコード店、ビデオ店、有名玩具店にてお求め下さい。

●お問い合せは——
〒162東京都新宿区市谷砂土原町2-4-1 KSビル3F CBSソニーグループ映像事業部 ☎03(266)5047

▲ビデオ ▲本

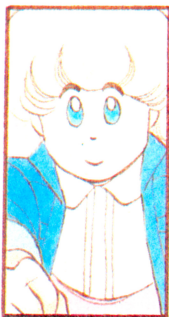
迷廊館のチャナ

新・連載

ふじ ひろし

うちの隣は
もう何十年も
空地になっている

◇NGに2年ぶりに登場。待望のふじひろし先生が帰ってきました。

もうすぐ引っ越しなのに(アパート改築のため追い出される)、まだ引っ越し先も見つかっていない、多忙な毎日です。『迷廊館のチャナ』末永くよろしくお願いします。

——ふじひろし

あの扉は
何もない空間に
何を閉じ込めて
いるのだろう

わたしは
ずっと前から
思っていた
あの扉を
開けて
壁を通り
ぬけてみたい

ただ
それだけの
ことを
思いつづけて
きた

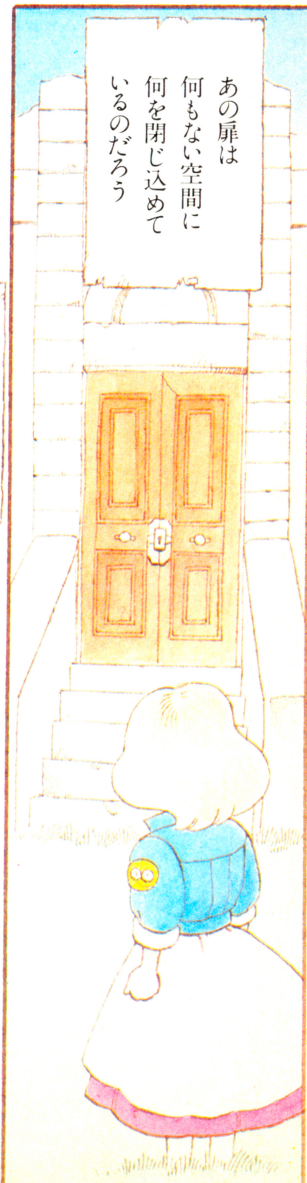
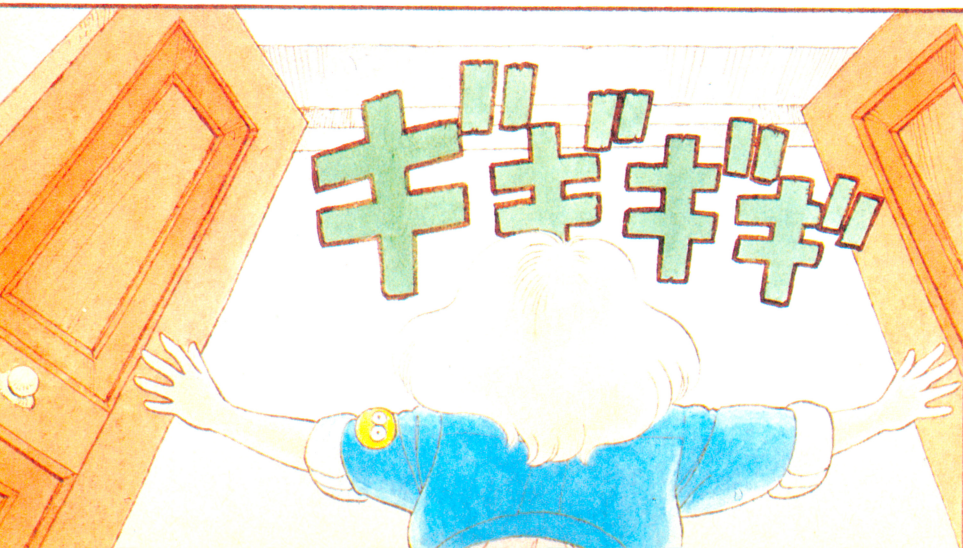
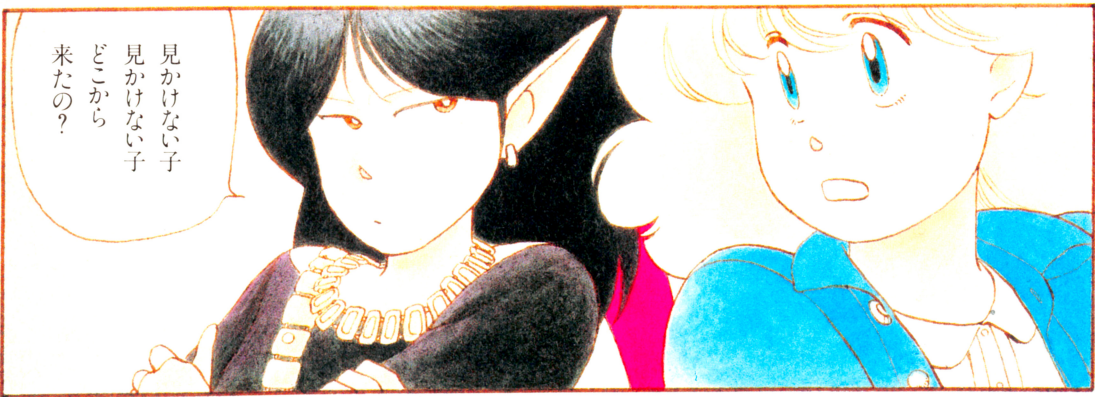
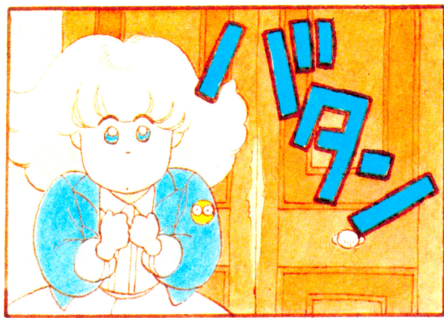
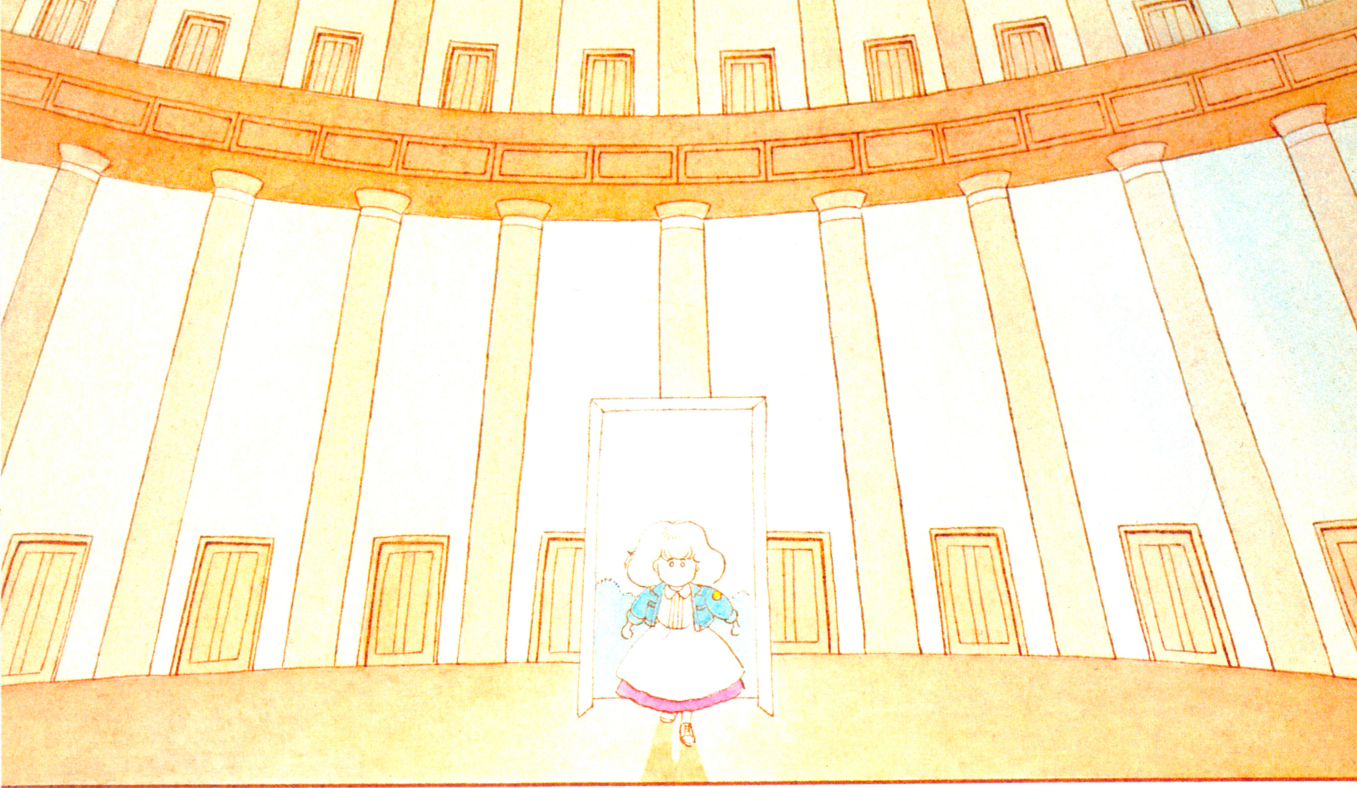
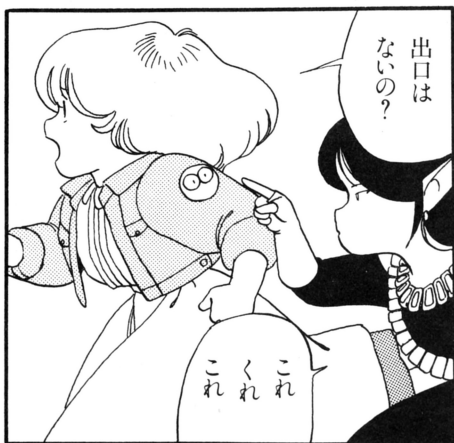
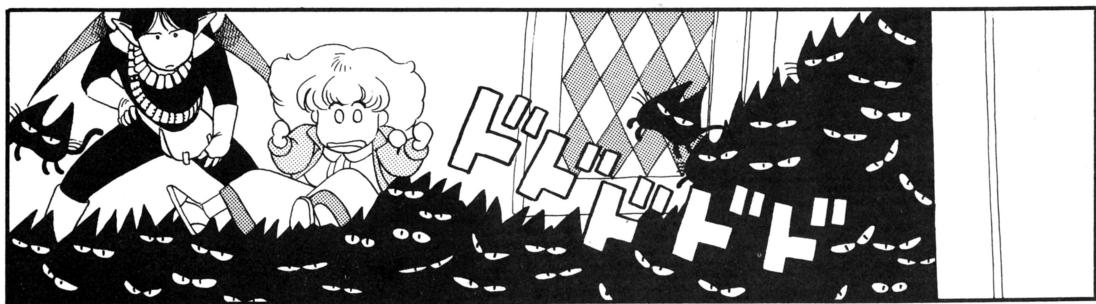
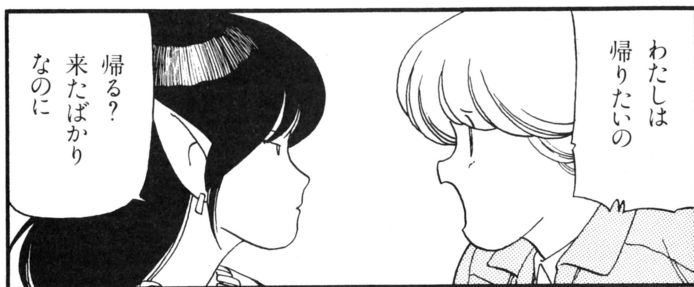
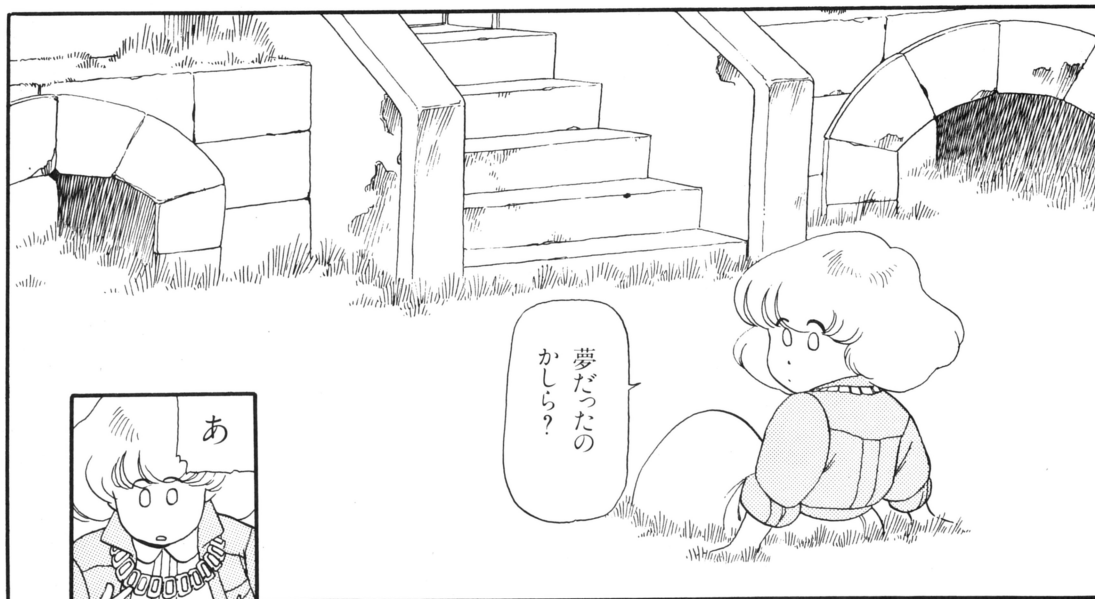
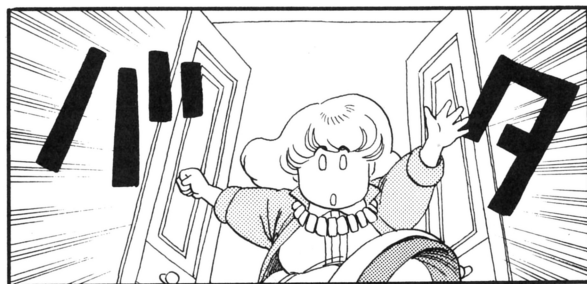
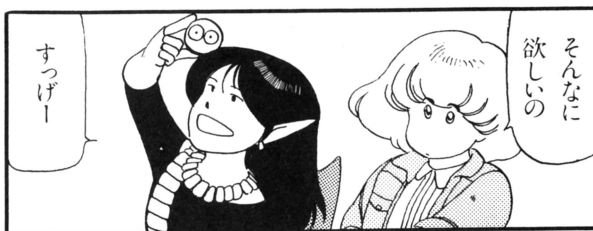
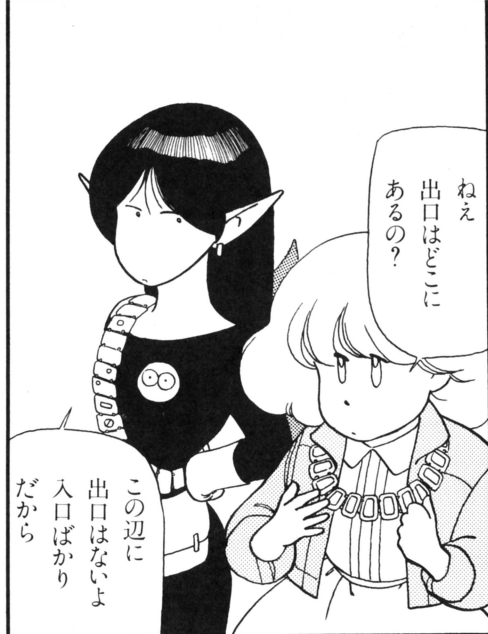
シュッ

バターン!

見かけない子
見かけない子
どこから
来たの？

おれは
オルオル
わたしは
帰りたいの
帰る？
来たばかり
なのに
出口が消えて
しまったわ
見かけない子
いいもの
付けてるな
わたしは
チャナよ
これかな？
あ……
それは
だめ
ドドドドドド
ガチャ
出口は
ないの？
これ
くれ
これ

to be continued.

連載第2回

ナムコの技術(ハイテク)がギッシリ詰まった

教養講座

オーエス

「システムII」について

※O S(オーエス):Operating System(オペレーティング・システム)の略。コンピュータのハードウェアを制御する働きをする基本的なプログラムのことで、ユーザーとパソコンとの間に立って、基本的な処理を代行する必要最低限のソフト。その意から、読者とナムコゲームをつなげる、ハードウェア基礎講座のタイトルとしました。

連載スタートと同時に、読者からの大反響！ と言いたいところだけど、残念ながら約一通、次のようなハガキが舞い込んだ。

「システムIもMC68000を搭載しているハズですよ。8ビットのハズないですよ。あまりいい加減な事教えないで下さい」

というお叱りのハガキ。早速青くなって開発スタッフにたずねたところ、「ナムコのシステムIは6809で確かに8ビット、アタリのシステムIは68000で16ビットです。アタリのシステムIと勘違いしたんじゃないですか?」

とのこと。アタリのと間違えたようだ。それにしても、投書をする時はせめて自分の名前ぐらい書けよな。

CPUとVIDEOボード

さて今回は引続き「システムII」の話をしよう。

アーケードニューゲームの『ダートフォックス』はもうプレイしてみたかな。『ウイニングラン』のようにリアルではないけれど、真上からの視点でのデコボコ道ジャンプ、ハンドルをとられて360度スピンしたりと、なかなかソノ気にさせてくれる。いうまでもなくこれは、「システムII」の威力。そのうえ通信機能を搭載してるからみんなで遊べて、こんなにもアツくさせるんだよね、ウン。

という訳で「システムII」の説明に戻りましょ。「システムII」はCPUボードとVIDEOボードの2種類の基板で構成されていて、背中合わせの二枚重ねになっている。CPUは中央で演算を行うコントロールタワーだから、人間でいえば脳にあたるところ。脳の命令で行動するための情報は、もう片方のVIDEOボードに入っている。ここには、キャラクターを書き込んだROMがはめ込まれ、拡大縮少、回転スクロールの情報等がCPUボードからVIDEOボードに収められる。

では、拡大縮小オブジェクトは画面上にどのようにして表示されるのだろう。

まずは、そのもととなるキャラクターの表示について触れておこう。キャラクターの容量はどれくらいかというと、4メガROM8個使用時では16×16サイズのオブジェクトで最大16,384個、32×32サイズのオブジェクトで最大4,096個が可能である。16×16のキャラより、32×32のキャラの方が細かいところまで表現できるが、使用するROMの量が4倍になるのでオブジェクトの個数は$\frac{1}{4}$になっちゃうのだ。

では実際、キャラクターを画面上で拡大縮小させる方法を教授しよう。といってもこれは公式が定められており、そこに数値を当てはめてゆくことによって求められる。

例えば、32×32サイズのオブジェクトの場合、

{ V方向に(V size)+1ドット
H方向に(H size)ドット }

	最小 1×1	標準 32×32	最大 64×63
V sizeの値	0	1FH	3FH
H sizeの値	1	20H	3FH

●最小の1×1ドットに縮小する場合は
V sizeのRAMに0を書き、
H sizeのRAMに1を書く。

●最大の64×63ドットに拡大する場合は
V sizeのRAMに3Fを書き、
H sizeのRAMに3Fを書く。

というふうになる。

16進数の表示のしかた

ここでちょっと脱線して、コンピュータの基本となる「16進数」について説明しよう。「そんなの常識さ!」と思ってる人は軽く聞き流してほしい。

私たちは普段、10進数で数を表わしている。コンピュータの場合は、デジタルの二進数、それを数えやすくするために、4桁分ごとに区切って、16進数表示をするんだ。メモリの位置・アスキーコード・漢字コードなどが、16進数で表わされる。

16進数は、0から9・A・B・C・D・E・Fの16個の数で表わされ、16ごとに一桁繰り上がる。だから、10進数の**10**=16進数の**A**、**16**=**10**、**17**=**11**となるわけだ。という規則から考えると、前述の表に出ている3FHというのは、

H…16進のこと。「ヘキサデシコル」(16進)の頭文字。
F…10進数で15のこと。
3…16のかたまりが3個だから、48のこと
} 63

10進数の63にあたり、最大63ドットになるのがわかるね。

回転スクロールはどうするの

では今度は、画面を回転させることを考えてみよう。

画面を回転させるには、まず始点を決め、そこから直角方向に伸びる二直線の角度を連続して変えてゆく。その傾いた2直線に沿って、画面を表示しているので、回転しているように見えるのである。

これは、回転スクロールレジスタというものに数値を書き込むことによって、あとはハードがやってくれるのだがでは、その数値はどうやってもとめるのか。なんと、サイン、コサインの三角関数になってしまうので、あえてここでは触れないことにする。でも、ビデオゲームのプログラマーになろうと考えている人は、このぐらいの事がすぐ理解できるように、今のうちからしっかり数学の勉強をしておくように。ま、とにかくそういう式があるんだよ。実際ゲームでは、1回の割込み信号(1インタラプト)ごとに二直線の角度を変化させ、求められた数値を順にレジスタに書き込めば、連続回転した画面が表示できるわけだね。

と、このように、回転スクロールは二直線の傾きを、拡大縮小は次点への変化の大きさを、それぞれ変えて連続表示することによって、あのように動いて見える。しかしそう考えると、瞬時に計算し変化させるコンピュータの処理能力というのは、ほんとスゴイものなんだなあ…と改めて感心させられる。

「システムII」にはこの他にも、FM8ch(チャンネル)のクリアなサウンド、PCM(サンプリング音源)24ch、カラーのRGB調整が各256段階可能など、優れた性能がいろいろある。こういったさまざまなハードの要素が、より臨場感溢(あふ)れるビデオゲームを作りあげていくんだね。

この次は「システムII」ではなく、また違ったハードの話をしよう。何か質問・疑問があったら、ドシドシ送ってほしい。ただし、ちゃんと住所氏名を書くように！ じゃあね、バイ・ミー。

NGフォーラム

ナムコ大好きっこのキミ、ナムコのニュースはこのページで押さえておこーね。ん、ニュースと言うにはちょっと遅いか? タハッ!

NEWS

大阪'89アミューズメントマシンショー
大阪のゲームマニアが大集合

新作ゲームの発表の場として業界の中では有名なAMショーも、大阪で開催されるのは今回が初めて。しかも、このAMショーには初めて「一般公開日」が設けられたとあって話題騒然。さっそくNGも取材に行って来たよ。

去る7月1日、2日の両日、大阪初のAMショーは、住之江区のインテックス大阪で開かれた。初日の1日は従来通り、業界人の背広姿の多い仕事の世界だったんだけど、2日目は注目の一般公開日。雨の降りしきる中、開場時間午前10時にはもうゲームマニアの長蛇の列ができていた。開場になると一勢にゲーム機へ。あっという間にゲーム機の周りには人だかりができ、業界人がのぞき見るスキ間もないほどだった。マニアのパワーはすごいねえ。

今回の出展機種は、これといって飛び抜けたものが見られなかったけど、ナムコの『ダートフォックス』、アイレムの『ドラゴンブリード』等がまずまずだったかな。

2日には、ゲームを楽しんでもらうために「チャンピオンシップゲーム大会」も開かれ、会場は熱気に包まれた。ゲームファンには充実の一日になったんじゃないかな。これからもこんなオープンなAMショーが各地で開かれるといいね!

▲公開日のメインイベント、チャンピオンシップゲーム大会で、11機種のゲームそれぞれにチャンピオンが決まったのだった。栄光のメダルを胸に、勝利の雄叫びをあげる11名のチャンピオン。やったね!

(※11のゲームとは:『イメージファイト』、『原始島』、『天地を食らう』、『グラディウスII』、『天聖龍』、『テトリス』、『チェイスHQ』、『忍者龍剣伝』、『アクトフェンサー』、『ウイニングラン』、『クレイジークライマーII』でした)

▼チャンピオンシップゲーム大会・『ウイニングラン』の部。1位は前田雅紀くん/3'36"424。いつもはデラックスでやっていたので、スタンダードタイプのハンドルでは、カーブの具合がわからなかったとか。実力が出しきれなかったみたいだね

▲ナムコブースの『ダートフォックス』。大好評で黒山の人だかり。順番が回ってこなくてあきらめた人もいたほど

◀この日を待ちかねていたというゲームマニア諸君

〈BOOKS情報〉
夏休みはゲームBOOKで冒険気分

本格的ゲームBOOK『ピラミッドの謎』は、あの東京創元社から。そして明るく楽しいゲームBOOK『プロ野球ファミリースタジアムVOL.3』は双葉社からと、ちょっとタイプの違う2つのゲームBOOKが新登場。お気に入りの一冊を持ってブラリと一人旅なんてどーお?

▲ファミコン冒険ゲームブック
『プロ野球・ファミリースタジアムVOL.3』
著者/助川哲也 発行/双葉社 定価/430円

◀ワルキューレの冒険②
『ピラミッドの謎』
著者/本田成二 発行/東京創元社
原案/ナムコ 定価/700円

おしらせ

おいでよ、
「'89ロイヤルサマーフェスティバル」

大阪市の中之島にあるロイヤルホテルで、8月12~14日の3日間、ファミリー向けの楽しいイベントが開かれるよ。ナムコのゲームコーナーや、ミニ四駆コーナー、ライブハウスや影絵や昆虫博と盛りだくさんの企画がいっぱい。これはいいことありそうだ!

料金 中学生以上¥4,000、小学生¥2,500。チケットセゾンやプレイガイドで販売中。お問い合せ ナムコ大阪北事務所06(330)6215

ラジアメ通信

ラジラジ、みんな元気？ 7月はたっくさん「ふれキャン」イベントがあったんだけど、残念ながらこの8月号の原稿〆切には間に合わなかったのだ。そこで7月の報告は次号に回すとして、今回は6月11日の銀座の報告だよォ

▲マネージャー捜しにきた石井社長「え～やつ、おらへんかいな」

6/11 in 東京 銀座 チャイルズ出演で、ますますラジラジ

おっしゃれ～

東京は銀座三越デパートの屋上で行われたこの日のイベント。なんとゲストは、おなじみ、チャイルズ。新作ゲーム『チャイルズクエスト』の発売を記念して来てくれたんだけど、ひろみさんも鶴間さんもびっくりするほどチャイルズの3人は元気！ CM曲の『チャイクエ音頭』もバリバリに歌ってくれたよ。会場からは大歓声。それに後半は、あの石井光三社長が登場。「ゲームはナムコやな！ タレントはチャイルズやな！」と大熱弁。豪華なゲスト陣を迎えての「ふれキャン」。さすが"花の銀座"だね。

▼青春をラジアメに賭けた少年たち

▲「みんな～銀座の1日を楽しんでいってねー」と、白でキメてみたひろみさん

ラジアメ放送時間					
北海送放送	日	24:00～24:30	和歌山放送	土	24:00～24:30
青森放送	日	23:00～23:30	ラジオ大阪	月	20:30～21:00
山形放送	土	23:00～23:30	中国放送	日	24:00～24:30
東北放送	日	22:00～22:30	山陰放送	日	17:00～17:30
茨城放送	月	23:00～23:30	西日本放送	日	22:15～22:45
TBSラジオ	日	25:00～25:30	南海放送	日	24:00～24:30
新潟放送	土	23:00～24:00	RKB毎日放送	日	24:10～24:40
信越放送	土	24:00～24:30	熊本放送	日	23:30～24:00
北日本放送	土	22:30～23:00	宮崎放送	土	23:30～24:00
北陸放送	日	24:00～24:30	長崎放送	日	21:30～22:00
静岡放送	日	22:00～22:30	琉球放送	土	24:00～24:30
東海ラジオ	日	26:10～26:45			

※ところで以前番組の中でも紹介したリスナーの作品「愀象刀」を元気新聞で紹介しています。(P.23)

NEWS

F-3000 ナムコ、ついに6位入賞!!

NG6月号P.35でご紹介したフォーミュラー・カーレースF-3000を覚えているかな。あの時の富士のレースで9位だったナムコが、第4戦目の鈴鹿でみごと6位に入賞したぞ。6位までがドライバーズポイントとなるので、これは画期的なことなんだ。年間8戦のトータルでその年の勝者が決まるわけだからね。

5月27日の予選では15位だったナムコ、翌日の決勝ではみごとなスタート・ダッシュで快調な走りを見せてくれた。ちなみに4戦は、ホンダ・マクラーレンのテストドライバー、E・ピロが優勝をさらったのだった。

▶ピット内で出走を待つ。今まさにコンセントレーション（集中力）を高めている時。この時ばかりは、声もかけられないほどピーンとした緊張感が漂う

▼ファブリツィオ・バルバッツァ
イタリア生れの27歳。F-1に乗ることができるスーパーライセンス保持者。夢はF-1で世界を転戦すること？

▲namcoのフラッグタワーの下を、誇らしげに通過する我らがF・バルバッツァ選手。何だか自分の庭に帰ってきたみたいな感じ

〈BOOKS情報〉

新人マネージャーの寅の巻

チャイルズの人気をなかなかあげられなくて苦労しているキミに朗報。『チャイクエ』のコツをいっぱい紹介したテクニック本が2冊出たよ。これでときおホールも夢じゃない。

◀『ラサール石井のチャイルズクエスト・完全攻略テクニックブック』440円（税込）
発行元／徳間コミュニケーションズ

『ラサール石井のチャイルズクエスト・必勝攻略法』370円（税込）
発行元／双葉社▶

NEW·AGE COMMUNICATION TOOL

BE·SAY PHONE 美声ホン

ナムコ新製品

『美声ホン』の遊び方講座 PARTⅡ

電話で話す声を変えられる――という画期的電話機『美声ホン』。これを使って遊んじゃおうって企画の第2弾だよ。今回は、前号で募集したアイディアを発表しよう。

1 試験の前に電話でチェック
ピンポン/ブー機能

美声ホンのピンポン/ブーボタンを使って、友だちと問題の出しっこをしてみよう。クイズ番組気分で楽しみながら実力がつくぞ。

〈福島県　石黒淳一くん〉

2 小さな会社をカムフラージュ
ボイスチェンジ機能

おじさん一人の小さな会社なんて電話でバレて、とってもみじめ。でも、美声ホンを使えば大丈夫。いろんな声が出せるので、社員がたくさんいるように思わせられるのだ。

〈山梨県　北村正樹くん〉

3 いやな電話をシャットアウト
ボイスチェンジ機能

きらいな男の子からしょっちゅうデートの誘いがあって困る時、声を低くしてお父さんの声になって出てやるの。「コラー、うちの娘に何の用だ」と言って脅かせばもうかかってこないかも……!

〈東京都　平山恵ちゃん〉

4 何かが違う、ステキなお店に
ボイスチェンジ機能

僕のうちは中華料理店をやっています。でも、もう20年近くなるので出前の対応もマンネリ化。そこで美声ホンでひと工夫。母の声をギャルの声に、父の声をエイリアンみたいな声にすると、電話をくれたお客さんは、「あの店は何かが違う、今度足を運んでみようか」ということになってお店は繁盛すると思います。

〈静岡県　石川洋明くん〉

応募してくれたみんな、ありがとう。その他にも何かスゴイアイディアがあったら送ってね。

美声ホン

声の高さが変えられて、ピンポン/ブーボタンなど楽しい機能のついた夢の電話機。5/15発売、定価22,000円(税別)、色はグレー、イエロー、ピンクの3種類。(詳しいことはNG6月号P.26を見てネ)

Q 美声ホンが欲しいんですが、どこへ行けばありますか?

A どこにでも売っているわけではないので主な所をご紹介します。

関東 ●丸井(渋谷、新宿、横浜、大宮店)●東急ハンズ(渋谷、池袋店)●渋谷LOFT(ロフト)●池袋WAVE(ウェーブ) 関西 ●大丸(梅田、四条烏丸店)●高島屋(大阪、京都店)●阪急梅田店●近鉄アベノ店

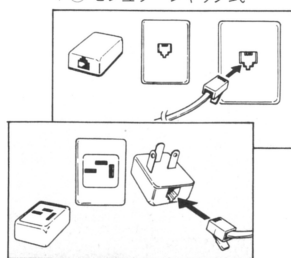
などです。地方の方にはちょっと不便かもね。詳しいことは、直接ナムコにお問い合せ下さい。

美声ホンへのお問い合せ
03・756・2311
テレホンラボ　担当者、佐々木・並木

『美声ホン』モニター募集

『美声ホン』は使ってみて初めてその魅力がわかるものなんだ。そこでNG読者のみんなにこのおもしろさを体験してもらおうと、モニターを募集することにしたよ。興味のある人にはビッグチャンスだぞ。

▲▲▲**モニターになると**▼▼▼

『美声ホン』を10日間無料で使えます。(商品到着後、10日間試用し、レポートを提出していただきます。お礼にモニター全員に粗品をプレゼント。さらに優秀な人一名に、美声ホン本体をプレゼントします。)

▼Ⓐ モジュラージャック式
▲Ⓑ 3ピン式差し込みコンセント

●応募資格
①電話好きの人
②約束はキッチリ守るタイプの人
③現在お使いの電話機のコンセントが、Ⓐモジュラージャック式もしくはⒷ3ピン式差し込みコンセントのどちらかになっている人

●募集人数・20名

●応募方法・官製ハガキに①住所②氏名③年齢④電話番号を書き、NG編集室「美声ホンモニター募集」係宛にお送り下さい。

●〆切・8月17日

●発表・採用になった方には8月末日までに個々に連絡します。

読者とナムコを結ぶ

元気新聞

おたよりイラスト満載の 雑・貨・屋

みんな元気ですか？ のそ宛のお便りが最近ポツポツ増えてきました。うれしいなァ。仕事にやりがいを感じてハッスルしている私です。今月も、みんなからのお便りやイラストをど〜んと紹介しましょうね。

やった〜、バックナンバーだ

うるうる。長年欲しいと思っていたバックナンバーが手に入って感動の涙を流しているぼくです。きのうは、興奮のあまり眠れませんでした。どの号から読もうかしら…なんてネ。なーんだ、バックナンバーがあったのならもっと早くから受け付けてくれればよかったのに、という想いも少々。でも、永久に手に入らないだろうと思っていた物が手に入るというのはやっぱり感動です。このお知らせの載ったNG6月号を手に入れられて良かったと、二重のラッキーを喜ぶ今日この頃。この夏はなんだかいいことがありそうな気がします。郵送係の森さん、ありがとう。

●山形県　横山友宏

喜んでもらえて良かったとNGスタッフ全員満足しています。6月号発行直後の手紙の山は、友宏くんのような思いの人がいかに多かったかを物語っていると思うんだ。月刊の頃は人手不足で、受け付けている余裕なんてなかったわけなんだけど、こういうサービスが始められたっていうのは、隔月刊化の一つのメリットだなあと思っているのです。友宏くんにはナムコ杯をプレゼント。

NGのそ

NG6月号を見て感激

NG6月号をもらって表紙を見て感激し、中を見ると巻頭特集『ワルキューレの伝説』の絵コンテがあの冨士弘大先生作なのでまた感激。これからのNGが一段と楽しみになった。この気持ちわかります？

●熊本県　D・D

D・Dくんはきっとこの8月号を見て、またまたのまた感激していると思う。だって冨士先生の連載が始まったんだもんね。2年以上前の季刊時代からこの時を待ちわびていたファンがいるんだよねー。こういうのって、転校してしまった親友が帰ってきた感激に近いものなのかなあ。D・Dくんには NG杯ね。

NGのそ

▲大阪府 サンドラ2世

ステッカーをありがとう

前略、今回NG3、4月号で『ウイニングラン』のステッカーが当たったのでお礼の手紙を書きました。まさか僕に当たるとは思わなかったのでとてもうれしかったです。どうもありがとう。僕としてはいろいろ書いたことさえ、ナムコの人たちに読んでいただければよかったのに。さっそくステッカーは友達に自慢してしまいました。どこにはろうかと今悩んでいるところです。

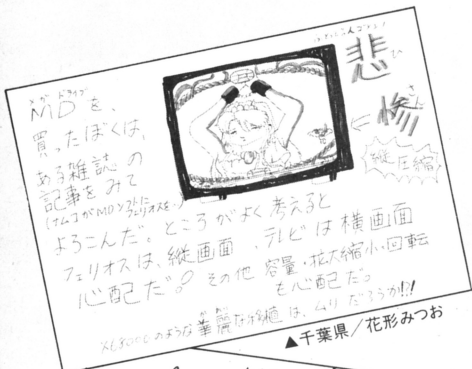
かんじんの『WR』の方ですが、どうも今一つタイムがあがりません。友達や人のやるのを見て研究してるのですが！ 早く『ファイナルラップ』のような通信機能付の『WR』をやりたいです。『F・L』のように座った位置でスタートではなく、各々予選をしてそれでP・Pを決めるようになれば言うことなし。それから『ロンパーズ』も結構ハマってます。ゴロリンなんてキライダ…。これからもおもしろいゲームを出してくださいね。

●東京都　西山成昭

お礼の手紙をありがとう。『WR』は今回、ビデオが出るので（P.11参照）これを見て研究するといいかもよ。これからもナムコを応援してネ。成昭くんには NG杯ね。

NGのそ

NGのコストが気になって…

こんにちは！ のそさん。質問があります。NGは約8割(?)がカラーでしょ。それもゲーマーの皆さんにタダで配ってるんだからかなりコストが高くついてしまうんではないでしょうか？ NGはいくらぐらいかかっているのですか？

●静岡県　雷龍★戦士

それは企業秘密だよ。でもみんな興味あるかもしれないね。ゲームサークルを作ってミニコミ誌を出してる人なんて、どーってことないモノクロものでも一部500円とか、かかっちゃうんだもんね。片や、本屋さんには、200円くらいでカラーの部厚い雑誌が並んでたりして。一つは部数の問題で、部数が多ければ一冊は安くなるのだ。NGの発行部数は現在5万部。すると一冊は…お〜けっこう高いぞ。だからみんな大切にしてネ。戦士くんには NG杯ね。

NGのそ

▲千葉県／花形みつお

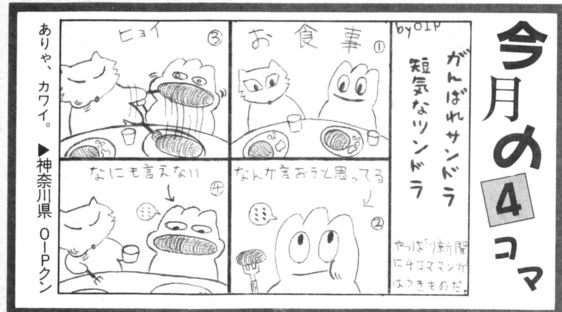
▲富山市／村田田

オタンコナスのコーナー!!

かわいい間違い

見て見てー！　このディグダグュというところ。なーんて可愛らしい間違いなんでしょう！
〈ゲーメスト'88 5月号より〉(古い)

発見者　埼玉県　増殖

S子　うわぁーぃ、かわいいわねぇ。ディグダグュデグュダグ、デグダ…口がぐちゃぐちゃしてきたわ。本当の名前がわかんなくなっちゃった。そう『ディグダグ』だったわ。このゲーム、昔もよく間違われてデブダブとか書かれたこともあるのよ。まーったくオタンコね。増殖くんにはNG杯よ！

今月の4コマ

ありゃ、カワイイ。

▶神奈川県　OIPクン

発見！

チャイニーズヘ
テラクレスタ
ディグダグュ
オスカー
ドラゴンスピ

笑撃の ことわざ予備校

新境地を発見。ことわざのようなものはみんなことわざ予備校の教材とすることにしたよん。のようなものがいったいどの程度のものかは、センスで判断しましょう。笑いのセンスがいいとモテルぞ！　フッフッ。

〈講師　ウニ〉

偏差値	プレゼント
49以下	図書券1,000円分
50～65	図書券2,000円分
66	図書券3,000円分

作品1

「コイン矢の如し」

意味●たとえたくさんのコイン（50円玉）を持っていても、ゲームに熱中して気がつくと矢が飛ぶようにコインがなくなってしまうという意味。

〈沖縄県　宮平良博〉

お　～、なんとわかりやすいパロディなんでしょう。全くそのとおり。ゲームではなくてもそんなもんです。気がつくとサイフは軽くなっている。消費税なんてもんができてからよけいそのスピードはアップしている。3％のバッカヤロ～ォ。で、宮平くんは編差値61ね。

作品2

「ケララ一匹火事のもと」

解説●ケララを家で飼ってみたいのですが、やたらめったら火を吹かれると…。

〈東京都　うぉりゃー〉

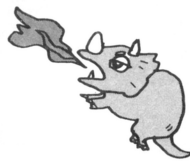
あ　りそうでなかった作品だ。でも、この元になった「マッチ一本火事の元」は、ことわざではなく標語だよねぇ。でもこの予備校ではそんなもんもこんなもんもひっくるめてことわざと解釈しちゃいま～す。いいかげんさが新しい。うぉりゃーくんは54ね。

作品3

夏草や亀戸キャロット夢の跡

意味●どんなに繁栄を築いたキャロットも、閉店してしまえば、今までの栄光が去ってしまうこと。

〈東京都　さいとう　ちほ〉

あ　るある。昔はみんなであの店で遊んだのに、と思い出の一コマになってしまうキャロット。うう…。でも、また新しく生まれているお店もあるんだ。人生いろいろ♪、キャロットもいろいろ～♪。ちほくんには編差値50をあげましょーォ。

投稿募集中

元気新聞はみんなのお便りで作られているんだ。みんなで作るNGのためにお便り送ってね――。

▼雑貨屋▲（担当　のそ）
イラスト、意見、感想など、オールラウンドのお便りコーナー。のそはすべてのお便りにじっくり目を通してます。ご安心を！

▼オタンコナスのコーナー▲（担当　S子）
ちょっと目をこらせば、ほらキミのすぐ後ろにもおかしなナスがころがっている。人生笑うが勝ち。

▼ことわざ予備校▲（担当　ウニ）
ことわざのパロディ、または似た言葉を送ってね。最近この予備校も競争率が高くなった。甘い作品じゃだめだぞォー。

▼今月の○○▲（担当　のそ）
今月の怒、今月の新製品、今月の4コマなど、自分でコーナーを作って自分で作品を作るコーナーだ。みんなのセンスを期待。

〈謝礼〉掲載された方にはお礼をさしあげています。ことわざ予備校はタイトル下の通り。他のコーナーは、次の通り。
ナムコ杯・3,000円図書券
NG杯・2,000円図書券
元気杯・NG時計

〈応募要項〉郵便番号、住所、氏名を書いて、NG編集室元気新聞○○係まで。

〈〆切〉次号の10月号掲載分の〆切は、**8月17日**。その後に着いたものは次の次の号、なんと12月号の検討対象となるのでぐっと遅れちゃうんだ。だから、早く出すのが採用されるコツ。そこんとこヨロシク。

★雑貨屋/PARTⅡ
イラスト&工作大紹介

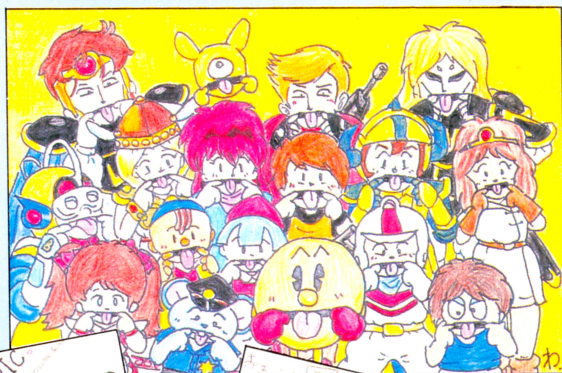
きれいなイラストがたくさん来ると、カラーページをもらえるという雑貨屋のイラストコーナーだよ。ラジアメからも特別参加あり。にぎやかな夏になりそうだ!

▼横浜市　ダイバダック(ナムコ杯)
うまい。この線、この色ぬりのテク。このナムコのキャラたちのかけているサングラスはおしゃれというよりSFしてるぞ

◀北海道　N・リキュール
今回たくさん届いたワルキューレ作品の中で、カラーに選ばれたキミはラッキーだぞ

▼愛知県　渚のワンダーモモ(NG杯)
あらあら力作をありがとう。キミはナムコ歴かなり長そうね

▼愛知県　Vの56(ナムコ杯)
『ロンパース』を2枚重ねばきをすると『ロンパーズ』になるって? 違うよん。わんぱくぼーずたちって意味なんだよー。みんなも夏は、わんぱくしろよォ

▶青森県　豊後守亜多夢(NG杯)
かげちゃんとりっくん? こんなおぞましいキャラたちを軽くちゃかしてしまうとは何者? とよく見ると作者は女の子、まいった

▲愛媛県
ロックンゲーマー(元気杯)
ご声援ありがとう

特別参加
ラジアメ8周年を記念してリスナーから奉納された『愀象刀』

ラジアメの熱烈なるリスナーが、ラジアメ8周年を記念し、洋美さんの4年間の努力に感謝して1/10愀象刀を送ってくれた。これはラジオではお見せできなくて残念ということで、ここ元気新聞で紹介することになったのだ。このパワーには驚かされますね。

※「愀象刀」:古代インド、マウリア王朝の英雄グンジーが用いたといわれる刃渡り5メートル重さ約50キロの豪刃。ひとふりで象をまっぷたつにしたということからこの名がついた。(英学館刊「インド母なる大地を往く」より)

作者
宮崎県
大久保正博

▲これは原寸50cmくらい。肩にしょえるようにショルダーベルトがついているんだ。木製でずっしり重い。よく作ったネ!

LOCATION NETWORK

ロケーションネットワーク

夏、本番!! 祭りばやしが聞こえてくると、阿波っ子の心は“エライヤッチャ、エライヤッチャ” 踊りだす。今回は底抜けに明るい徳島のゲーセン事情と美しい海を紹介するよ!!

とくしま

大谷焼
この辺りの山は油分を多く含んでいるので焼き物に適しているらしい。ほら、こんなに大きい壺が!

鳴門のうず潮
S子が見たのは小さな渦だったけど、見ていると渦の中心に吸い込まれそうな迫力があるんだ

鳴戸スカイライン
大毛島、島田島を結んで走る有料道路。静かな内海に「釣りやかた」がのんびり浮かんでいたよ。

すだち(柑橘類)
徳島の特産品。こちらの人はレモンがわりに、なんにでも、すだちの絞り汁をかけるんだって!

霊山寺(四国霊場1番札所)
四国札所を順打ちする遍路はここからスタート。S子も一度は、お遍路さんをやってみたいな

夏休み企画 第2弾

真夏の南国に陽気なリズムが聞こえる

阿波おどり
本番は8月12日から15日の4日間。徳島駅前アミコビルでは、見学と踊り教室を兼ねて毎日、阿波おどりが見られる。(9/1～10/31の20時から20時40分。木曜休み 入場料500円)

ロケーション紹介

アウトドア徳島

阿波おどり 8.12 8.15

徳島駅の真ん前にとくしまCITYがあるんだよ

ロケーション紹介

プレイシティキャロット とくしまCITY店

ゲームは、楽しまにゃソンソン♪

阿波っ子は、阿波おどりが大好きなだけあって、明るくて陽気な人が多い。もうひと言付け加えると、スローテンポでのんびり屋。

ここPCとくしまCITYのゲームマニアの皆さんもアッケラカンとして、とても陽気だった。ゲームのキャラクターをまねて、そのゲームをプレイしている人の前で踊りだす人とか（あと一歩でクリアという時に急に踊られるとまいってしまうんだって）ゲームに関するいろんなギャグがとびかったり、時にはマジにゲーム批評をしたり、自分たちでゲームを楽しんでいる雰囲気が漂っていたね。

そもそも徳島は、本土から離れているせいかゲームセンターの数が少ない（これは四国全般にいえるね）。だから、必然的に新しいゲームの入荷も遅いし台数も少ないということになる。でも、そこは徳島のゲーマーさん！ ゲームは『いかに楽しむか？』にある、ということをよーく知っているようだった。

だから、雑誌などのハイスコアにも載ってないし、ハイスコアを目指そうなんて思わない。ハイスコアを目指している人をみると「そこまでして、載りたいか？」と逆に思ってしまうそうだ。「ウイニングランでどうやったら2分20秒で走れるんですか？ 近道でもあるんですか？」等のノーテンキな質問も……。

どちらにしろ、問題は、どれだけ楽しんでいるかにあるようだ。同じプレイするなら楽しまにゃソンソン！ということになる。えっ？ だからナムコさん、もっと楽しめるゲームを作ってだって？ ごもっとも！

みんなが夢中になっていたのは、『ワルキューレの伝説』

暖かくて、人のいいお客さんが自慢です。

うちのお店は、徳島の中では常連さんが多いほうなんです。皆さんいい人ばかりで、自分の家のような感覚で遊びにきてくれるんですね。実は、今年、大学に行くために徳島を離れた子がかなりいて、ちょっと、さみしかったんですが、お休みに帰省した時、忘れず顔を出してくれましたね。荷物とおみやげを手にして"ただいまっ"って、家へ帰るより先にキャロットへ顔を出してくれるんですよ……。もう、それだけでうれしくて（笑）。

増田店長

営業時間／6F 11:00～21:00
7F 10:00～18:00
定休日／毎週水曜日
☎0886-54-8547
住所／徳島市寺島本町東3-8 徳島シティ内

とくしまCITY店 3大名物

キャロット神社
神通力100%。受験合格祈願がいちばん多いね。合格して、思いっきりゲームができますように!!

らくがき帳
ゲームマニアのコミュニケーションにかかせない一冊

イラスト大会
ここにはイラストの上手な人が多いので、店長さんが時々、みんなの描いたものを貼り出してくれる

ナムコランド ニチイ徳島店

公園や広場のような感じで気軽に立ち寄ってね！

徳島駅から車で15分ぐらいのところに、ニチイショッピングセンターがある。2Fに上がると、ナムコランドで遊ぶ子供たちの楽しそうな笑い声が聞こえてくるよ。

広い店内で乗り物に乗ったり、はしゃぎまわる子供たち。それを見守るお母さん、お父さんの姿…。なんとも、なごやかでいいねぇー。

ビデオゲームコーナーには、徳島県内に2台しかない『ウイニングラン』をプレイするために、はるばるやってきた大学生の姿も…。

お店のあちこちに、休憩用のイスやベンチが用意してあるから、ゲームをプレイしなくても気軽に立ち寄ってほしいお店だね。

営業時間 10:00～19:30
定休日 毎週火曜日
☎0886-26-0887 住所 徳島市万代町4-2-1
●交通 徳島駅よりバス。新浜行(津田行)昭和町3丁目下車

田中店長（左）と今城係員

▶4～5年前までは、お孫さんを連れたおじいちゃん、おばあちゃんが多かったが、最近は核家族化の影響か、若い母親、父親同伴が多くなってきているという

▶『おやつ大好き』は子供たちの人気もの。店員さんもいっしょになって遊んでくれたりする。お母さんのようなやさしい店員さんが多いのも、このお店の特徴かな

鳴門わかめ
激流にもまれ育ったココのわかめは、鳴門の名物なのさ

ようこそ、わが王国へ

アウトドア徳島

僕たちのワンダーランド 鳴門王国なのだ！

南国の太陽の下では誰もが冒険王に変身

さんさんと降り注ぐ日差しがまぶしくって、思わず目を細めたらきゅーに、海へ行きたくなった。
南国、徳島に夏がやってきた！取材で徳島を訪れていたS子は、遠浅で海水がきれいだとうわさの鳴門の海へ出かけることにした。キャロットとくしまC I T Yの常連、わんぱく小僧たちといっしょにね。

解禁前の海辺には、人があまり見かけられない。
大きな海に、ゴツゴツした岩場!! そんな大自然を目の前にすると、みんなの中で眠っていた冒険心がムクムク湧き出てくる。
「よーし、ここを僕たちで占領しちゃえ!!」きょう一日、ここは、僕たちの王国。
〝鳴門王国〟と名づけよう。

スライム見っけ！

くらげ〈sea nettle・海の刺草（いらくさ）〉
寒天のようにプルンプルンしている、この感触がたまらない。もう死んでるけど、透明できれいだね

おっと！こんなところまで、水が……。

潮の満ち干
岩場で夢中になって遊んでいると、海面が高くなっていた。もうちょっとで、陸に帰れなくなるところだったぜ

鳴門王国での思い出

ゲーセン仲間で海へ行った。
水をかけあったり、宝探しをしたり……。
夢中になって岩場によじ登っていたら、
貝殻で足を切るというアクシデントも…。
でも、僕たちの王国では、そんな傷さえ
輝いて見える。——そして、王国を去る
時、みんな少し、たくましくなっていた。

1989. 夏

夏は、海がいちばんね！

渚のワンダーモモくん作 ◀

とワルキューレも申しておりや

王国での遊び①

波打ち際での宝探し

コンブとホンダワラ

海藻〈sea belt・海のベルト〉海岸の岩場から上層、下層部にかけて、いろいろな海藻類が帯状に存在しているらしいね。今回見つけたのは、その切れっぱしかな？

貝類のついた岩

フジツボに笠貝、藻、コケムシなどが、こってりついた岩を発見。ひとつの岩で共同生活していたんだね

ヒトデ

ヒトデ〈starfish・海星〉人の手の形をした棘皮（きょくひ）動物。流れ星が浜辺に落ちて出現したのかと思うほど、整った星形だよねえ—

乾燥したエイ

S子が拾ってきたアカエイの干からびたものは、とても臭かった。アカエイは、尾の部分に毒のある大きなトゲを持っているので、危険な魚だから要注意。（まったく、ろくなもん拾ってこん！）

浜辺は不思議な生物や残骸の宝庫だね。各自が探してきたものを持ち寄って品評会を開いてみよう。

タマ貝

貝〈shellfish〉とっても美しい貝なんだけど、活発な食肉性の巻貝なんだってね。ネックレスを作って彼女にプレゼントすると喜ばれそう

やどかり

やどかり〈hermit crab〉どうやって自分にぴったり合った貝を探すんだろう？ 探しているところを一度、見てみたいもんだ！

▲浜辺には潮が打ち寄せるたびに、いろんなものが運ばれてくる。みんな、どんな旅をしてここまでたどりついたのだろうか？

王国での遊び②

大地のキャンパスに描く！

パックマン

無限に大きなキャンバスにキミだったら何を描く？ やっぱりナムコキャラだよな！

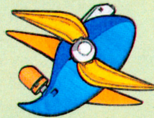
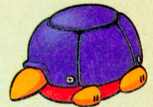
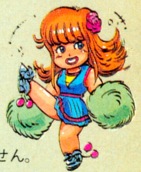
あっ、僕のnamcoが波にさらわれてゆく〜。波のいぢわる！

サンドラ

ロンパーズ

★ナムコット 夏休み集中特集!!★

夏まっさかり！ 灼熱の太陽が照りつけても、強力な
ナムコットアイテムがある限り、パ…パワー全開!!

- **ファミスタ'89 開幕版**
  好評発売中 ¥4,900
  ファミリーコンピュータ
- **スプラッターハウス 〜わんぱくグラフィティ〜**
  7月31日発売 ¥4,900
  ファミリーコンピュータ
- **オーダイン**
  発売日未定 価格未定
  PCエンジン
- **ラサール石井の チャイルズクエスト**
  好評発売中 ¥5,500
  ファミリーコンピュータ
- **プロ野球ファミリースタジアム ペナントレース**
  8月28日発売 ¥7,800
  MSX2
- **クインティ**
  好評発売中 ¥4,900
  ファミリーコンピュータ
- **ケルナグール**
  好評発売中 ¥4,900
  ファミリーコンピュータ
- **源平討魔伝**
  発売日未定 価格未定
  PCエンジン

●商品の価格には、消費税は含まれておりません。また、これらのファミリーコンピュータ用ロムカートリッジは、シャープ社製Cではご使用になれません。

プレイボールッ!! '89年度版が開幕だ！

夏休みのスーパーアイテムは、名前も新たに、
この「ファミスタ'89開幕版」に決定なのだ〜〜

PLAYER EDIT

	TM	BA	NAME	BOX	AV	HR	RUN
と	G	B4	きよすく	右	.350	50	18
-	Bu	B4	ふ゛らいあ	左	.294	34	08
-	F	B4	ふ゛るわ	右	.290	28	07
-	B	B4	もんた	左	.306	38	05
-	H	B4	あつふ゜る	左	.290	30	10
-	O	B4	たかた゛わ	右	.312	14	15
-	D	B4	おみあい	右	.320	36	06
-	G	B4	はり	右	.300	34	09

	TM	PI	NAME	ARM	ERA R L	SPD F	STM
と	L	P2	くわわ	右上	2.85 08.06	144 06	38
-	W	P1	えんぼ゛う	右上	4.00 10.04	144 12	32
-	S	P1	おは゛にや	右上	3.50 08.06	138 04	34
-	T	P1	きいろ	右上	3.25 10.06	144 10	42

▲プレイヤーエディットではGチームの**くわわ**とLチームの**きよすく**のトレードも可能。ⓔが目印だよ

プレイヤーエディットって何だ？

お馴染みの『プロ野球ファミリースタジアム』が、今年は『ファミスタ'89開幕版』と一新、また「ジャパンリーグ」改め「ファミスタリーグ」と、一層親しみやすい名前で登場するよ。

さまざまな歴史を創り出してきたファミスタだけど、今年はどんなことをしでかしてくれるのか——もうキミはプレイしたかい？

'88年度版では「チームエディット」が大活躍したけど、今年はもっとスゴイ「プレイヤーエディット」がお目見えだよ。これは、選手の名前からデータまで、キミの思い通りにセッティングできちゃう機能のこと。というのは、最高、打者8人、投手4人までのデータエディットができて、しかもその選手をキミの好きなチームに送り込むことができるというもの。だから、既存チームの選手をそっくり入れ換えてスペシャルチームを作ることもできるし、トレードや助っ人を送り込むこともできるってわけ。エディットする選手は、1人1人のデータ変更値の上限下限はあるものの、'88年度版のように1人の打率を上げると他の1人の打率を下げなければならないという、データの全体制限はない。

	打　率	本塁打	走　力
打者	大.598	大 98	大 68
	小.200	小 00	小 00

	防御率	球　速	R.L変化	F変化	スタミナ
投手	大 0.00	大 198	大 28	大 14	大 98
	小 9.95	小 100	小 00	小 00	小 00

好評発売中 ¥4,900

プロ野球でも小粒ぞろいの昨今だけど、やっぱり野球は個性的な大型選手が面白いよね。いろいろな楽しみ方ができる'89開幕版、ますます熱くなってきたぞ！

今年の選手は肩が強い

シーズンオフ中の各球団は選手争奪戦を繰り拡げ、新人や助っ人を獲得。チームには活気が溢れているぞ。それに各選手、キャンプや自主トレでメキメキと腕を上げているから(!?)楽しみだ。トレーニングでは、特に肩の強化に重点を置いたらしく、返球でも失速しなくなったらしい。ということは――そう、ハラハラドキドキのクロスプレーの展開が期待できるってこと。

さあ、下の5枚連続写真を見てみよう。ライトが頑張っているのが、よ～くわかるだろ。こんなプレイができちゃうのも、'89開幕版ならではの肩があるからだよね。

パスワードで、何度でも楽し

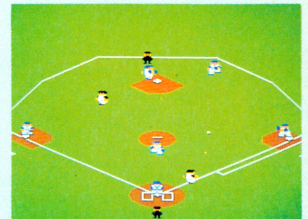
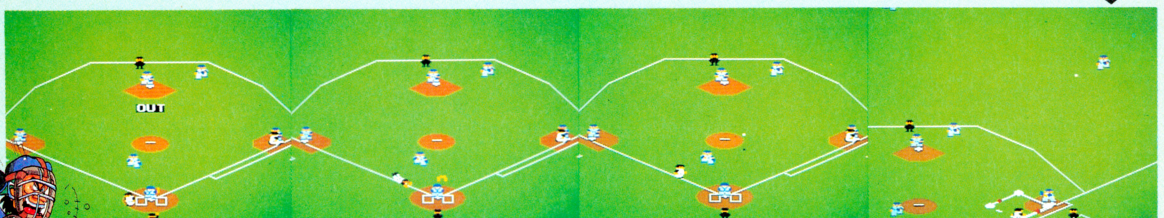
期待度ナンバーワンの'89開幕版。もう一つの魅力は、パスワードでゲームの続きを楽しめること。これで、プレイヤーエディットで作ったキミのスペシャルチームも不滅なのだ。

◀女の子の応援団、うれしいね

▼202kmの豪速球だ!!

▲ランナー2塁、バッターも走り出したぞ

▲1・2塁間のタイムリーヒットに見えたが、ライトはすかさずホームに返球

▲おっと、セカンドランナーは3塁を蹴ってホームへ向かっている。それを追って、ボールはライトからキャッチャーへ送られたッ!!

▲ド根性のランナーは、ヘッドスライディングでホームへ突っ込む!! しかしミットには、しっかりと速球の手応えが……

▲ランナーアウト!

▲新人キャスターがパスワードを教えてくれるよ

▲助っ人同士の戦いを見よ

便利なこのパスワードは、キミが勝ったゲーム後のスポーツニュースで発表するからじっくり見てね。'88年度版から美人キャスターで好評なスポーツニュースも、今年は新人アナが登板。おまけに、にぎやかな応援団も男の子から女の子に替わって、黄色い声が聞こえてきそう。これでファミスタリーグも大熱戦だね。'89開幕版の魅力は、まだまだたくさんあるぞ。まっ、実際にプレイしてみるのが一番なのは言うまでもない。みんなあ～、ヨロシクネ！

第3回
ナムコット出版社対抗ゲーム大会、開催！
―白熱のファミスタリーグ―

7月5日、東京・大田区民プラザで「ナムコット出版社対抗ゲーム大会」が行われたぞ！

大会内容は、『ファミスタ'89開幕版』『ケルナグール』『PC』『ワールドコート』の3アイテム。参加チームは、ファミコン通信、㊘ファミコン、ファミコン必勝本、ゲームボーイ、ハイスコア、ビープ、GTVの7社と、及ばずながら我がナムコットってんだから興味シンシンだよね。各社とも気合いの入ったスゴ腕プレイヤーぞろいで、大会を大いに盛り上げてくれたよ。

特に、最後に行われた『ファミスタ'89開幕版』では、各プレイヤーが我を忘れてプレイに熱中。うん、ファミスタは、やればやるほど奥が深いゲームってことなんだね。この日の大会結果は、1位ハイスコア、2位GTV、3位ファミコン必勝本と、なんとナムコットチームなのだ。みんな一喜一憂しながらも、とっても楽しい大会だったよ。

▲さすがにキワドイGTVギャル(!?)

リック! 早く助けてェ～

アーケードのマッチョマン・リックが、かわいい少年になって新登場。にっくきカボチャ大王をやっつけて、恋人ジェニファーを救い出そう!!

スプラッターハウス わんぱくグラフィティ

7月31日発売　¥4,900

★ホラーゲームがアーケード版から飛び出した!

ゲームセンターを恐怖の世界に落とし入れた『スプラッターハウス』が、コミカルアクションゲームに大変身。装いも新たにファミコン版で登場するよ。アーケード版で見た、あのオドロオドロしさが消え、主人公のリックもかわいい少年になって大活躍するんだ。まさに、わんぱくグラフィティ、ってわけ。

さあ、まずはストーリーから説明しようね。

不慮の事故でこの世を去った主人公リック。悲しみをこらえて、恋人ジェニファーが彼を墓に葬ろうとしたその時、突然の稲妻が墓に直撃。なんとこのショックで、めでたくもリックは生き返ってしまったのだ。心優しいジェニファーは大喜び——しかし、それも束の間。同じ稲妻のショックで、魔界の王者カボチャ大王までが目を覚まし、こともあろうにジェニファーを連れ去ってしまったのだ!! 蘇ったリックよ、カボチャ大王をやっつけて、いとしのジェニファーを助け出すんだ!!

▲ゾンビたちのご自慢ダンス。リックもムーン・ウォークを練習しなきゃ

★コミカルでユーモアたっぷりの敵キャラがいっぱい

ゲームの目的は、主人公リックが、最終ステージ（7面構成）で待ちうけるカボチャ大王をやっつけて、拐われたジェニファーを救い出すことだ。もちろんリックを操るのはキミ。

キミの武器はオノ。これで、襲いかかるカボチャ大王の手下どもを倒すんだ。途中のステージにはショットガンが落ちているから、離れた敵キャラには有効に活用しよう。最高10発までの攻撃がOKだよ。

▲カボチャ大王の手下が街を占領しちゃった

でも、ファミコン版の敵キャラたちは、こにくらしいけど、なかなか可愛い怪物たち。戦いの合間に、ジャイケル・マクソン(!?)並みのスリラーダンスを踊ってみせたり、転送実験室で「人面バエ」になり変わったり——と、イキなところを見せてくれたりもする。それに何よりこのゲームは、各ステージのシチュエーションがとっても愉快。途中、隠し面もあって、そこでは怪物たちも、宴会などをやったりしてるんだよね。本当は、いいヤツばっかりなのかも。だから、あんまり無残に倒せないような……。

おおっと、スキをみせてはイケナイ、イケナイ。こっちは恋人を拐われているんだ。甘い顔しちゃいけなかったんだ、うんうん。

さて、キミの体力は、ライフゲージで表示されているんだけど、敵にダメージを受けると1ポイントダウン。0になったらゲームオーバーだ。

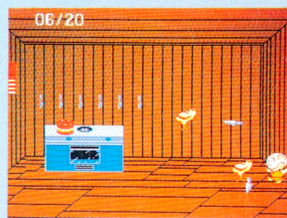
そうならないためにも、画面上に時時出てくるキャンディやハンバーガーの体力回復アイテムを取っておこう。キャンディは早く取らないと消えちゃうから気をつけてね。それに敵を倒すことによって得られる経験値が一定量たまると、レベルアップして、ライフゲージが1ポイント分アップするよ。

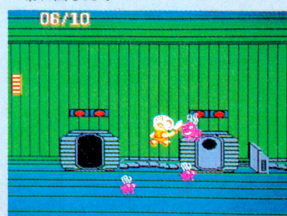
うまく操作して、早くジェニファーを助け出してね。

▲わ～ん、本が襲ってくるよォ

▲何やら怪しげな儀式だぞ

▲火炎攻撃が得意な狼男

▲この吊り橋は、立ち止まると崩れてくるよ

▲ジョーズは泳ぎが速いぞ

▲突然、オーブンからチキンが出てきて暴れ出したぞ

▲転送実験室で人面バエが出現

ORDYNE

珍、用意はいいか！ クボタワールドに突っ込むぞ！

超ネアカゲーム、『オーダイン』がPCエンジンになったよ。アーケードの美しさをそのままに、泊博士と珍が大活躍。

オーダイン

発売日未定　価格未定

グルングルン回転する壁。流れをつかめよ！▶

★愉快で楽しい冒険野郎『オーダイン』がPCエンジンに

泊博士とサンデー・珍のコミカルシューティングゲーム『オーダイン』が、アーケード版からPCエンジンになって新登場。しかも、PCエンジン初の2人同時プレイシューティングゲームっていうのが、メチャうれしいね。

とにかく明るくって、ポップで、楽しいゲーム『オーダイン』。ストーリーはというと、お馴染み天才科学者泊博士が発明した、全ての物質を変化させることができる「原子変換装置・オーダイン」がコトの発端。泊博士はオーダインの完成を記念して、婚約者の相原香奈にペンダントをプレゼントした。ところが、そのペンダントには、オーダイン起動装置が隠されていたために、結婚式の前夜、香奈は悪人クボタに連れ去られてしまったのだ。

さあ、大変。泊博士は、助手のサンデー・珍を連れて、香奈救出の戦いに旅立ったのだ!!

★クボタワールドをぶっつぶせ！

ゲームは、横スクロールの7面構成。各面の中ボスを倒しながら面クリアしていこう。目的は、最終面の「クボタワールド」に潜入して、クボタマシンを倒し、香奈を助け出すこと。操作は、1P側が泊博士、2P側が珍だよ。

攻撃方法は、ボム（投下爆弾）とショット（直進弾）の2種類で、両方とも武器を手に入れるとパワーアップすることができるんだ。武器は「みゆきちゃんの空中IN」で売ってるよ。ただし、倒した敵が落としてゆく「クリスタル」を持ってなきゃダメなんだ。そこでもう一つ、なかなか便利な「ドリームカンパニー」をフルに活用しちゃおう。ここでは、ルーレットを回して数字がそろうと、クリスタルや武器をもらうことができるんだ。勝負は運だね。

あの手この手で、早く香奈ちゃんを助け出し、念願のウェディングドレスを着せてあげようね。

個性豊かでノリのいいキャラがいっぱいの『オーダイン』。ビギナーからゲームフリークまで、誰もが楽しめる貴重なアイテムだよね。

▲前後の貫通弾「アフターファイヤー」を発射している泊と、「3ウェイ」ショットの珍

▲タイミングをくずすと、ピストンシリンダーにつぶされちゃうぞ

▲「ケーブシャーク」を倒すと、クリスタルをばらまいてくれるよ

▶ショットのパワーアップ「ワイドブラスター」

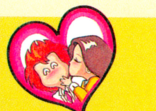
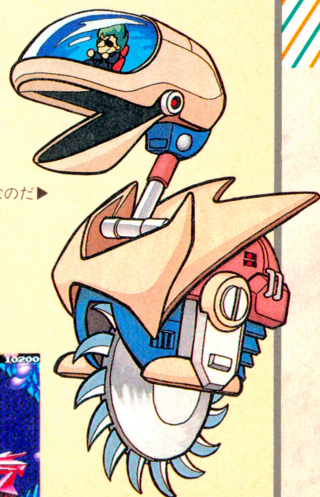
▲ここは、「ドリームカンパニー」。うまくルーレットを回そう

面ボス「クリスタルヘッド」▶

クボタマシンなのだ▶

ファミリーコンピュータ

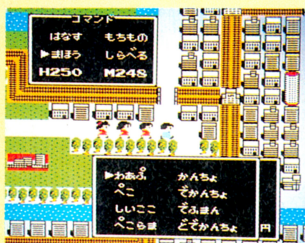
好評発売中
¥5,500

ラサール石井のチャイルズクエスト

チャイルズ、おもちゃショーで大ハッスル!!

▲「ときおホール」ならぬナムコットステージ

ゆうこのものまね18番、ペコちゃん

みんなァ、「おもちゃショー」って知ってるよね。そう、玩具メーカーが一同に集って新作発表をする、年に一度の大イベントのこと。今年も華々しく6月15日から18日まで、東京国際見本市会場で行われたよ。開催中は、6万8千人の入場者で大にぎわい。

ナムコは『ラサール石井のチャイルズクエスト』をはじめ『クインティ』や『ケルナグール』等7アイテムを出展したんだ。そして最終日には『チャイクエ』を応援しようと、チャイルズが駆けつけてくれて、ナムコブースは人の山、山、山……。

チャイルズは「私たちがゲームになるなんてカンゲキ! それに、おしっこを我慢できないところなんて、普段の私たちとよく似てるぅ」と本音をポロリ。そして、お馴染み「チャイクエ音頭」や「レベルUPときめいて」を歌ったり、コントをしたり、ノリノリのステージを見せてくれたんだ。みんな大喜びしたおもちゃショーだったよ。

ところで、芸能界RPGの『チャイルズクエスト』。キミはもうクリアしたかな。チャイルズが大スターになれるか、なれないかは、マネージャーであるキミの腕にかかっているんだ。さあ、早くチャイルズに「ときおホール」でのコンサートを成功させてあげよう! レベルアーップ!!

▲「わあぷ」しちゃおかなあ

▼よろしくお願いしま〜す

MSX2

プロ野球ファミリースタジアム ペナントレース

全国縦断に燃える『ファミスタ』ペナントレース

さあ、今年も『プロ野球ファミリースタジアム・ペナントレース』が開幕したよ。

データ一新、18チームで繰り広げる熱い戦い。球場は、ドームと青空球場の2種類だよ。しかも、MSXは、「ストライク!」とか、「ホームラン!」とか、審判が叫んでくれるから、ガゼン、プレイにも力が入っちゃうよね。

また、6月23・24日の「サマー・フェスティバル・イン・ドーム」を皮切りに、各地でのゲーム大会を開催中。キミの町に行ったら、ぜーったい遊びに来てね。

「MSXフェスティバル in HOT SUMMER」

日程	地区	会場
7月30日(日)	大阪	ABCエキスタ(大阪駅ターミナルビル)
8月1日(火)	名古屋	栄電社 本店 特設会場
8月3日(木)	四国	ダイイチ パソコンCITY松山
8月6日(日)	札幌	そごう電器 YES SAPPORO
8月8日(火)	仙台	デンコードー DAC仙台東口店

開催時間:各会場ともAM10:00〜PM5:00

※東京・神戸・広島・福岡地方は、もう終了しちゃったんだ。ごめんね。
主催:松下電器産業株式会社(Panasonic)

8月28日発売 ¥7,800

ファミリーコンピュータ

コミカルアクションゲーム『クインティ』キミはもう体験したかな

不思議な不思議な「人形の家」。それは、床がいくつものパネルに区切られている家。しかも、1つ1つが何層にも重なっていて、めくれるようになっている――

そんな不思議なところに、主人公カートンの恋人、ジェニーが連れてかれちゃったんだ。いったい誰がそんなことを? それは、なんと、カートンの兄妹たち。悪ガキの兄妹たちは、カートンとジェニーがあんまり仲良くするので、ちょっぴりいじめっ子しちゃったみたいなんだ。おかげでカートンの顔は、すっかり蒼ざめてしまって…さあ大変、早く助けに行かなくちゃ。

「人形の家」には、ちゃめっ気たっぷりの敵キャラが出てくるけれど、かわいいからって油断は禁物。すかさず床のパネルをめくって、ころばしちゃおう。その上、壁にぶつけると、やっつけることができるよ。「人形の家」は全部で8つあって、それぞれ10面で構成されている。さらに「キャッスル」や、ジェニーの待つ「天空の城」が用意されているんだ。早く全面クリアして、恋人ジェニーを助け出そう!

▲特殊パネルの「スター」を100枚めくると、マイキャラの動きが速くなってワンナップするぞ

▼床に絵を描くアーティスト

クインティ

好評発売中 ¥4,900

ファミリーコンピュータ

新拳法ゲームは、クエストモードつき

話題の拳法ゲーム『ケルナグール』は、もうプレイしたかい? キミは見事、天下一武士になれたかな?

なかなか勝ちをキメられずにボヤいているなら、それは修業が足りないってことだ。クエストモードでじっくりとマイキャラを育てよう。磨きあげた技がなければポイントアップは望めないからね。

クエストモードで修業を積んで、VSモードで友達をやっつける。コレ快感!

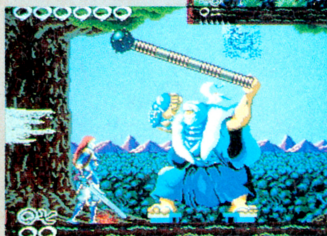
▲情報を仕入れて修業あるのみ

好評発売中 ¥4,900

PCエンジン

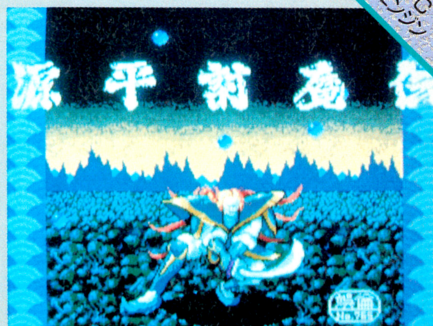
景清よ、平家の怨みを晴らすのじゃ

滅びし平氏のうらみ、わすれたわけではあるまいな。

▼俊敏な義経が相手だ

▲弁慶の鉄球棒にどつかれるなよ

お待ちどうさまぁ。あの『源平討魔伝』が、遂にPCエンジンになるよ。しかも、アーケード版のダイナミズムをそのままに再現。ビッグなキャラクターたちには、きっと満足してもらえると思うな。

景清が、滅ぼされた平家の怨みを晴らすために、源頼朝に挑む――というストーリーはお馴染みだよね。

発売日は、もう目の前だよ。

発売日未定
価格未定

※画面写真は業務用のものです

㊟これらの商品の価格には、消費税は含まれておりません。また、上記のファミリーコンピュータ用ロムカートリッジは、シャープ製C1ではご使用になれません。

ヤッホー、今年行くのは海？　山？　NGスタッフは、ハガキの山に囲まれてクーラーの風に涼を求めています。いかん、これでは。もっと自然に遊ばねば…！　でもハガキの山は大歓迎。暑中見舞いを出すついでにアンケートも出してちょうだい。抽選で37名にプレゼントが当たるヨー。

質問

1. あなたがよく行くゲームセンターのお店の名前を教えて下さい。
2. 今回のNGは、どこで入手しましたか？
3. NGで何かやってほしい企画がありますか？

〈応募要領〉官製ハガキの裏に①アンケートの答え②郵便番号③住所④氏名⑤年齢⑥希望するプレゼント名、を書き、㈱ナムコNG編集室「アンケート」係宛に送って下さい。（〆切8/20）

◀『ダートフォックス』ポスター・5名

◀『ウイニングラン』・ビデオ（P.11参照）3名

◀ナムコットFCカセット『クインティ』2名

◀ナムコットFCカセット『チャイルズクエスト』（ポスターもついてるヨ）3名

◀NGビックリ袋　なーんとこの袋、中身はNGで使った写真たち。捨ててしまうよりはプレゼントにしちゃおうということでまとめてみたのだ。普通は手に入らない貴重品だぞォ。当たる確率も高い！　20名

◀ナムコットPCエンジン『パックランド』2名

◀ナムコットFCカセット『ケルナグール』2名

おしらせ

〈最新号・バックナンバーご希望の方へ〉

今月から送金方法が少し変わります。

- 1冊〜4冊の人は**切手**
- 5冊以上の人は**郵便小為替**となります。

切手に慣れている人は気をつけてネ。

〔申し込み方法〕

①郵便番号②住所③氏名④電話番号⑤希望するNGのNo.と冊数⑥合計の冊数を明記の上、1冊から4冊の人は**切手**、5冊以上の人は**郵便小為替**で、該当する額を同封し、封書で次の宛先まで送って下さい。

宛先　NG編集室「NGお届け」係

注意

1. 最新号は1人4冊までです。
2. バックナンバーは在庫がなくなり次第終わりになります。
3. No.20はもともと存在していません。

NGはナムコのPR誌。ナムコ直営のゲームセンターや玩具店で無料で配布しています。

でもお近くにお店がない場合は、郵送でお送りすることもできるので、このページをよく読んで申し込んで下さい。

NG申し込みの料金リスト（税込）

数	料金	申し込み方法
NG 1冊	210円	切手
2冊	250円	
3冊	300円	
4冊	350円	
5冊〜 9冊	500円	郵便小為替
10冊〜14冊	700円	
15冊〜19冊	900円	
20冊〜24冊	1,000円	

NGバックナンバーリスト　1989 7.10現在

〈1988年〉　●月刊NG創刊号／11月号●No.2／12月号

〈1987年〉　●No.3／1月号●No.4／2月号●No.5／3月号●No.6／4月号●No.7／5月号●No.8／6月号●No.11／9月号●No.12／10月号●No.13／11月号●No.14／12月号

〈1988年〉　●No.15／1月号●No.16／2月号●No.17／3月号●No.19／5・6合併号●No.21／7月号●No.22 8月号●No.24／10月号●No.25／11月号

〈1989年〉　●No.27／1・2合併号●No.29／6月号

品切れのバックナンバー　1989 7.10現在

〈1988年〉　●No.9／7月号●No.10／8月号●No.18／4月号●No.23／9月号●No.26／12月号●No.28／3・4合併号

NG NO.30
NG8月号
1989年8月1日発行
発行／株式会社ナムコ
NG編集室

住所／〒146東京都大田区矢口2-1-21
☎03(756)2311

〈定期購読ご希望の方へ〉

今月から定期購読の受付けができることになりました。詳しい申し込み方法はご希望の方にお送りしますので、ハガキでご請求下さい。宛先は、ナムコNG編集室「定期購読」係です。

後記

暑い熱い夏休み。みんな元気に遊んでいるかな？

前号でお知らせしたバックナンバーの申し込み、予想以上に大好評で、大忙し。一週間でのお届けが、とてもむずかしくなっちゃって、随分お待たせしました。ごめんなさい。まだ、この人気が続いているので、お届けには2週間を見ておいて下さい。でも3週間以上経っても届かない時は、何かの書き忘れ、書き間違いのためストップしているのかもしれないので、その時は編集室までお問い合せ下さい。

それからNGにお便りを出す人に、お願いしたいことが2つ。①住所、氏名、電話番号は忘れず書くこと②字は読めるようにキチッと書くこと。ではよろしくね。

次号（NO.31 10月号）は9月30日発行予定だよ。

NG GALLERY

NGギャラリー

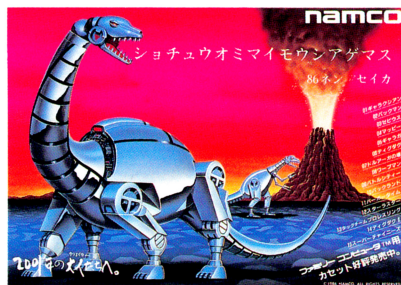
ナムコ・サマーグリーティングカード

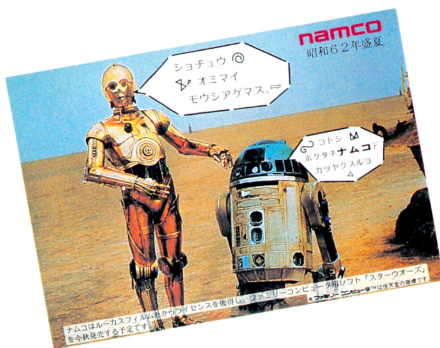
1989

暑い毎日、読者の皆さんはいかがお過ごしですか。'89ナムコ・サマーグリーティングカードをお届けします。と共に、近年の作品もご紹介しましょう。各々、その年の特徴が出ていて、今見ても楽しいものばかり。美しい写真やイラストを使って、さわやかなメッセージを運んでいます。

▲ナムコCGプロジェクト発足のPRも兼ねた、オリジナルCG作品第1弾。"海底でリゾートを楽しむパックマン"という不思議な空間が、優雅でとても美しく仕上がっています。ナムコのキャラクターと、CGプロのもつ技術がマッチングして、こんなに楽しいCGが生まれました(1988年)

◀ザッパーン、ザザザ…。浜辺に打ち寄せる波の音が聞こえてきそうな、トロピカルなリゾート気分。『スーパーパックマン』や『パックランド』などバリエーションも増えて、今や、押しも押されぬナムコの看板スターです。まるで時が経つのを忘れてしまいそうな、涼しげな1枚ですね(1985年)

「朝モヤ煙るイースター島にまばゆいばかりの光が走った。巨石モアイが宇宙の使者と会話を始めたのだ。地球の文化、礼節と慣習、そしてその移りかわり。あらゆるデータが宇宙船に送られ、再び静寂がもどってきた。船内の宇宙人は、つぶさに検討を加えた後、地球に対する親愛の情を抱いた。『今マデ地球ヲ観察シ続ケ、地球人ガ礼儀タダシイ種族デアルコトヲ知ッタ。ワタシモ一年ニ一度必ズ地球ニアイサツヲ送ルコトニシヨウ』彼は立ち去った。それ以来白鳥座の61番星が不規則に明滅するようになった。でも、その明滅が宇宙語で、『暑中お見舞い』を意味することは誰も知らない……」暑中見舞いを宇宙人のメッセージに託し、SFショートストーリーにまとめてみました(1982年)

▶"2001年の大人たちへ。"のキャッチフレーズと共に、メカ恐竜がうなる、ダイナミックなテレビCMが話題を呼びました。そうそう、この年末には、FC『ファミスタ』が大ヒット、大人も子供も夢中になりました(1986年)

番外編 この年、世界的ブームを巻き起こした『パックマン』が登場、ナムコは大きく飛躍しました。ところでこの左端の風鈴、短冊は「近日新…パ…」しか読めません。7月に発表する『パックマン』をちょっともったいぶって、隠してると思われる"チョットだけヨ作戦"。ユーモアに富んだナムコらしい作品ですよね(1980年)

◀『スターウォーズ・ジェダイの復讐』も公開され、すでに不朽の名作となりつつあった我らが『スターウォーズ』。ナムコはこの年、ルーカスフィルム社からライセンスを獲得し、FC用ソフト『スターウォーズ』を発売しました。この翌年のカレンダーも、『スターウォーズ』でしたね(1987年)

NG No.30

© GAME FREAK/NAMCO LTD.

痛快アクション

人形の国に繰り広げられるコミカルアクションゲーム。ゲームは単純！パネルをめくって敵キャラを飛ばして倒すだけ。だけど油断は禁物。キュートで変な奴らがしつこく追ってくる。かわいいからって気を許すとすぐに捕まっちゃうぞ。頭をさわやかにして不思議体験。さあ、挑戦だ。

Quinty

好評発売中 4,900円(消費税別)

熱血アクション

DRAGON NINJA ドラゴンニンジャ

アメリカ未来都市を舞台とするシリアスアクションゲーム。凶悪組織「ドラゴンニンジャ」を倒すため2人のコマンドが立ちあがった。武器は鍛え抜かれた拳法のみ。パンチがうなる！キックがひびく！体あたりでぶつかっていけ。大統領を救いだすのだ。迫力極めた戦いが君をとりこにするぞ。

好評発売中 5,800円(消費税別)

© DATA EAST CORP./NAMCO LTD.

一九八九年八月一日発行（隔月一回一日発行）第四巻第六号通巻三〇号
編集人 佐藤貴子 発行人 中村雅哉
郵便番号一四六 東京都大田区矢口2－1－21 株式会社ナムコ 電話(756)二三一一